



МІНІСТЕРСТВО ЮСТИЦІЇ КАНАДИ І ПРОКУРАТУРА ССРС ПІДПИСАЛИ ДОГОВІР

Оттава. — Як уже інформовано у „Свободі“, у середу, 10-го лютого ц. р., Міністерство юстиції Канади оприлюднило текст договору між Канадою і Союзом про збирання доказів проти воєнних злочинців. Советський Союз радо погодився постачати Канаді докази, адреси свідків, архівні документи, дозволити представникам юстиції Канади відвідувати місця вчинення злочинів тощо. Хоч договір був підписаний 30-го грудня минулого року, уряд оприлюднив його лише 10-го лютого ц. р.

Подасмо текст канадсько-советського договору:

ДОГОВІР

Про взаєморозуміння між Міністерством юстиції Канади і прокуратурою Союзу Советських Соціалістичних Республік

Міністерство юстиції Канади і прокуратура ССРС в душі взаємності, співробітництва і взаємної зацікавленості в судовому переслідуванні нацистських воєнних злочинців домовилися про таке:

1. Міністерство юстиції Канади просить допомоги прокуратури ССРС і прокуратури ССРС згідно надавати допомогу міністерству Канади в судовому переслідуванні осіб, які вчинили воєнні злочини і або злочини проти людства у зв'язку з діяльністю наци-

стської Німеччини в роки Другої світової війни.

2. Міністерство юстиції Канади буде передавати дипломатичними каналами прокуратурі ССРС на конфіденційній основі прізвища та інші дані відносно осіб, запідозрених у скоєнні воєнних злочинів і або злочинів проти людства, що проживають у Канаді. Прокуратура ССРС буде доставляти таку інформацію і зберігати її довірливий характер і не буде давати таку інформацію пресі в ССРС, або в будь-яке інше місце чи будь-якій іншій країні, або особі без попередньої згоди міністерства юстиції Канади до закінчення суду.

3. Прокуратура ССРС згідна проводити розслідування в ССРС з метою встановлення:

а) прізвищ і адресів свідків;
б) документальних доказів, що містяться в судових протоколах, в архівах та інших установах ССРС, які мають відношення до розслідування, що проводиться;
4. Прокуратура ССРС згідна надати Міністерству юстиції Канади прізвища і адреси важливих свідків і документальні докази, що мають відношення до конкретних справ.

5. Прокуратура ССРС буде дозволити історикам-експертам, які працюють у Міністерстві юстиції Канади, приїжджати в ССРС для спільної роботи з советськи-

КОНТРОЛЬНА КОМІСІЯ ПЕРЕВОДИТЬ РІЧНУ ПЕРЕВІРКУ СТАНУ УНСОЮЗУ



Контрольна Комісія УНС перед початком праці. Стоять (зліва): С. Гавриш, інж. А. Дорошенко, адв. Н. Оленицький, о. митрат С. Біляк, Л. Філь.

Джерзі Сіті, Н. Дж. — У середу, 23-го березня ц. р., тут у приміщеннях Головної Канцелярії Українського Народного Союзу і його видавництва „Свобода“, розпочалася річна перевірка майна, діловодства, організаційного і видавничого стану УНС, цієї найстаршої і найсильнішої установи у З'єднаних Штатах Америки і Канаді.

Перевірку переводять члени Головної Контрольної Комісії: адв. Нестор Оленицький (Союзівець), інж.

Анатолій Дорошенко (Фінансовий департамент), о. митрат Степан Біляк (Видавничий „Свобода“), Леонід Філь (Організаційний департамент) і Степан Гавриш (Рекордовий департамент).

Про вислід перевірки Контрольна Комісія звітуватиме на річних нарадах Головного Уряду УНС, а загальні твердження та заклик будуть опубліковані у виданнях УНС „Свободі“ і „Українському Тижневику“.

Сеньйори УНСоюзу знову з'їдуться на Союзівку

Кергонксон, Н. Й. — Тут у просторих і вигідних приміщеннях Союзівки відбувається 14-та з черги Конференція сеньйорів УНС від неїди, 12-го червня, до п'ятниці 17-го червня, ц. р., з обширною програмою.

В неїди, 12-го червня ц. р., відбувається реєстрація в головному будинку від год. 3-ої до 6-ої під зарядом Гелен Чорномаз. Від год. 6-ої до 8-ої спільна вечеря, на якій почесний колишній голова представити членів Головної управи, а теперішній голова Євген Волошин представити нових членів.

В понеділок, 13-го червня буде відправлено Богослужбу за спокій душ покійних членів, які і за здоров'я та благодарстві живучих, о год. 9-ї ранку. Конференція розпочнеться о год. 10:30 молитвою, відспіванням гімнів та відчитанням привітів і триватиме до год. 1-ої. Полуденний від год. 1-ої до 3-ої, а відтак продовження сесії.

У вівторок, 14-го червня, о год. 9:30 звіти та дискусія над ними і вибір нової Управи. Після полудення від 3-ої до 5:30 год. відбуватиметься гра „бінго“ під вмілим керівництвом Івана Лаби у залі „Веселки“. Після вечері — спільна ватра, якою провадитимуть д-р О. Волянський і С. Чорномаз.

У середу, 15-го червня прогулянка автобусами до Головної Канцелярії УНСоюзу в Джерзі Сіті, Н. Дж. У четвер, 16-го червня, год. 9-та ранку, продовження конференції з гутіркою д-ра Р. Борковського про 1000-ліття Християнства в Україні, а після зустрічі з головним передсідником УНС-д-ром Іваном Філісом.

В 6-ій год. вечера відбувається святкова вечеря-бенкет з розваговою програмою, а після зава за танцями.

У п'ятницю год. 10-та ранку — продовження конференції, схвалення резолюцій та планів на майбутнє і закриття.

З уваги на попередні клопоті і непорозуміння з-за введеними приміщеннями введено нову систему: тому проситиме слати заповнення до 1-го квітня ц. р. Розповіді приміщенням відбуватиметься за таким порядком: 1). Старші члени, 2). Почесні члени, 3). Золотерійним способом всі інші члени. Управа Союзівки повідомить про забезпечення приміщення для зголошення. Кошт конференції включно з харчами і приміщенням — 125 дол. від особи — решту оплати цього перебування на конференції вирівнює УНСоюз.

Вірмени обурені наклепами советської пропаганди

Москва. — 21-го березня в Єревані біля будинку редакції газети „Комуніст“, що є органом ЦК Комуністичної партії Вірменії, відбулася демонстрація протесту у зв'язку з кампанією наклепів, розгорнутою засобами масової інформації. Перш за все вірмени мали на увазі статтю у „Правді“ і заяву ТАСС.

У понеділок „Правда“ надрукувала статтю, в якій вірменські демонстрації в кінці лютого і просять місцевих властей Нагірно-Карабахської автономної області вийти зі складу Азербайджану і увійти до складу Вірменії названі „анти-соціалістичними“. Під статтю стоїть три підписи, один з яких належить власному кореспонденту газети „Правда“ у Вірменії Юрієві Аракелянці. Уже в день виходу газети пішли чутки, що сам Ю. Аракелянці цю статтю в очі не бачив. У вівторок стало відомо, що він після телеграму про-

тесту головному редактору „Правди“ Вікторові Афанасьєву. Текст телеграми став відомий багатьом.

У розмові з московським кореспондентом Асоційтед Пресс Марком Порубанським вірменський правозахисник Маруір Арікян повідомив про нові демонстрації в Єревані та інших містах. За його словами, стаття у „Правді“ і коментарі ТАСС, в якому організатори лютневих демонстрацій обвинувачуються в бажанні „зловживати труднощами перебування“ іназиваються „провокаціями“, лише підлила оливи до вогню. З цих пропагандистських виступів засобів масової інформації вірмени зрозуміли, що Нагірний Карабах їм не повернуть.

Відмова центрального уряду приєднати Нагірний Карабах до Вірменії не потягне за собою припинення заворушень, подібних до (Закінчення на ст. 8-й)

НАГІРНИЙ КАРАБАХ ЗАЛИШЕНО У СКЛАДІ АЗЕРБАЙДЖАНУ

Москва. Як повідомляє советське пресоє агентство ТАСС, Верховна Рада ССРС після консультацій з верховними радами 13 союзних республік прийняла рішення залишити Нагірно-Карабахську область у складі Азербайджанської ССР.

В заяві Верховної Ради вказується, що „розпалювання пристрастей нагітання за зміну кордонів, означених советською конституцією, може привести до непередбачених наслідків“.

Президія Верховної Ради доручила Раді міністрів ССРС прийняти негайні заходи щодо забезпечення економічних і культурно-соціальних потреб населення Нагірно-Карабахської області. Рішенням Президії вірменському і азербайджанському керівництву на місцях рекомендовано жити негайних заходів щодо „посилення політико-виховної роботи“ в республіках з тим, щоб з'ясування, які мали там місце, не могли повторитися.

Московський кореспондент Асоційтед Пресс пише, що заява уряду не залишає сумнівів, що центральний уряд має намір проявити рішучість не лише

щодо учасників сумгаїтського погрому та інших націоналістичних закордонців, але й супроти вірменів, які вимагають об'єднання.

Московський релігійний активіст, колишній в'язень совітської, Александр Огородников повідомив, що вірменський правозахисник Паруір Айрікян був силою посаджений на літак і відправлений з Москви в Єреван.

Як уже інформовано, у понеділок, 21-го березня, в газеті „Правда“ появилася стаття, яка обвинувачує вірменських-демонстраторів „в анти-советських діях“. Стаття була підписана трьома журналістами, включаючи вірменського власного кореспондента „Правди“ Юрія Аракеляна. В листі на ім'я головного редактора „Правди“ Віктора Афанасьєва Аракелян заявив, що не має до статті ніякого відношення і вважає це грубою провокацією. „Ви знеславили мене перед усім країною“, написав Аракелян. — Я змушений опрацюватися не лише перед вірменським народом, але і перед всім чесним людями у Советському Союзі“.

У СВІТІ

ФРАНСУА МІТТЕРАН, який досі не був рішенням чи кандидатом на президентство Франції, заявив в інтерв'ю в телевізійній програмі, що він після довгої застави вирішив спробувати „щастя“ у виборах, хоч на думку політичних спостерігачів, він добре знає, що думати про це французькі виборці, які почали були турбовані за долю Франції, а зглядно за політичний розкол і започаткування конкурентної боротьби між політичними партіями. Перша тура президентських виборів розпочнеться за чотири тижні і хоч соціаліст Ф. Міттеранові минуло 70 років, ніхто не сумнівається в тому, що він є одним з найповажніших кандидатів і тому здобуде найбільше голосів.

ВІДКРИВАЮЧИ НАРАДИ міністрів закордонних справ країн членів організації „Мусульманська конференція“, король Йорданії Гусейн закликав усі мусульманські країни допомагати палестинцям добитися належних їм прав і звільнення території, яку свого часу окупували ізраїльські війська на західному березі ріки Йордан і смуги Гази. Гусейн не виявляв, яку саме допомогу він має на увазі, але раніше він у розмові з кореспондентами натякав, що сама моральна допомога палестинцям мало допоможе. При тій нагоді король Гусейн закликав Іран і Ірак закінчити довгу і коштувату війну, яка не тільки нищить людський і матеріальний потенціал обох країн, але також створює атмосферу ворожнечі між мусульманськими країнами.

МІНІСТЕР ЗАКОРДОННИХ справ ССРС Едуард А. Шеварднадзе, який веде у Вашингтоні переговори з державним секретарем Джорджом Шульцом у справі узгодження дати відвідин президента Роналда Регена до Советського Союзу і в інших справах, категорично відмовився говорити з кореспондентами на тему виведення советських окупаційних військових частин з Афганістану. Минулого тижня, представник міністерства Вадім Перфілів заявив в Москві кореспондентам, що ССРС не зважаючи на вислиди переговорів між представниками комуністичного уряду Афганістану і Пакистану за посередництвом ООН, розпочне 15-го травня ц. р., відтягти своє військо. Цього, на жаль, не хотів підтвердити кореспондент у Вашингтоні Шеварднадзе, який, вдаючи що нічого про це не знає, підкреслює, що ця справа є тепер предметом переговорів і тому він не хотів би займатися до неї становити.

ГАЗЕТА „ПРАВДА“ у числі з 22-го березня ц. р., повідомила, що знято з-під заборони друку 3,500 кпн. В минулому році цензори зуміли перевірити 4,000 досі заборонених книжок і „реабілітували“ з того 3,500. Крім того у повідомленні сказано, що від тепер автори можуть видавати свої твори за власні кошти з передумовою, що коли книга буде добре розходитися серед читачів, автор отримає відповідний гонорар, але коли видання буде дефіцитним, то автор буде змушений покрити кошти видання. Декому, признається „Правда“, прийдесть долати більшу суму грошей. Говориться про дві й три тисячі рублів. Детальніше про ці справи інформувала кореспондента агентства Асоційтед Пресс Алла Козирєва, яка керуватиме цим „новим“ советським починком, завдання якого, як говориться в коментарі АП, є перехопити вартісні книги від самвидавних видавництв, бо видані партійними писакми книги роками залежуються на полицях книжкових магазинів і ніхто їх не купує.

В ПАНАМІ РОЗПОЧАВСЯ 22-го березня ц. р., загальний страйк робітників, які протестують проти економічного занепаду і драстичного зниження життєвого рівня населення. Причиною цього лиха є тамошний керівник військової хунти ген. Мануель Антоніо Норієга, який, підтримуваний військом, перебрав фактично владу в цій маленькій країні і керує нею на взірці Куби по диктаторськи. Очевидно, перебуваючи в районі Караїбського моря і у Панамі американські збройні сили можуть навести там порядок на протязі доситьно кількох годин і поставити міжнародного злочинця та торгівця наркотиками на велику скалю Норієгу під суд, але передбачає атмосфера, яка тепер панує в ЗСА, паралізує усі рішучі почини Уряду. Тому Норієга грається з опозицією, як кіт з мишею. Він обіцяє уступити перед виборами президента в 1989 році, якщо опозиційні сили погодяться визнати його владу і вести з ним переговори. Політичні спостерігачі вважають однак, що відхід Норієги є проблемою кількох тижнів.

ПРЕЗИДЕНТ Р. РЕГЕН ПОІДЕ ДО МОСКВИ ПРИ КІНЦІ ТРАВНЯ

Вашінгтон. У вислид дводенних інтенсивних розмов між державним секретарем Джорджом Шульцом і міністром закордонних справ ССРС Едуардом А. Шеварднадзе, обидві сторони узгодили дату поїздки президента З'єднаних Штатів Америки Роналда Регена до Советського Союзу, яка відбудеться під час Дня Пам'яті, тобто розпочнеться 29-го травня ц. р., триватиме до 2-го червня включно.

В тому ж часі Р. Реген відбуде четверту зустріч на вершині з генеральним секретарем ЦК КПСС Міхаїлом Горбачовим і правдоподібно виступить на телевізії з промовою, яка передаватиметься крайовою сіткою телебачення і радіо. Р. Реген перший раз відвідає Советський Союз і буде першим президентом, який в офіційному характері відвідає цю країну на протязі останніх 14-ох років.

Не зважаючи на висловлені налі напередодні переговорів про евентуальне підписання другого договору в Москві між президентом Р. Регеном і М. Горбачовим у справі редуції міжконтинентальних ядерних ракет, договір, як інформують авторитетні урядові особи, ледве чи буде готовий до підпису тим більше, що навіть американські законодавці закликають Адміністрацію не спішитися з підписом другого договору поки ще не ратифікований Сенатом перший про редуцію ракет середнього і близького засягів з атомовими головками Європи й Азії, який повинен увійти в силу, щоб Захід побачив чи советські лідери

дійсно, придержуватимуться підписаною угоди.

Ще не така легка справа, заявив советський міністер Е. Шеварднадзе після зустрічі з президентом Р. Регеном. На його думку підписання другого договору вимагатиме довгих переговорів на різних рівнях, зокрема між спецпідставами у Женеві. Дж. Шулі натомість заявив кореспондентам, що обидві країни погодилися на тимчасове відкладення справи забезпечення протипрактної системи, яка дотепер була перешкодою у переговорах між ЗСА і ССРС. Е. Шеварднадзе на окремій пресовій конференції підкреслює, що ця оборонна ініціатива Р. Регена не повинна вийти з-поза лабораторії. Виглядає, кажуть політичні спостерігачі, що договір ледве чи буде підписаний під час перебування Р. Регена в Москві тим більше, що на перешкоді є ще чимало регіональних справ, між ними справа Афганіста ну.

Поміркувавши політичні аналітики не передбачають великих досягнень з поїздки Президента ЗСА до ССРС, бо Р. Реген все ще не дуже вірить у мирні ініціативи „дизайнського імперію“, навіть з „новим поколінням“ керівників Тіпу М. Горбачова. Наслідуючи Горбачова, Президент ЗСА не вийде з Москви, тільки Перша Лейді Ненсі відвідає Ленінград. По дорозі до Москви Р. Реген зупиниться коротко у Фінляндії, а в поворотній дорозі у Лондоні, де він інформуватиме альянті ЗСА про вислиди зустрічі на вершині в Москві.

В АМЕРИЦІ

У ВАШІНГТОНІ У ВІВТОРОК, 22-го березня, ц. р., Конгрес ЗСА проголосив відкинути вето президента Роналда Регена в справі законопроекту, який розширює примінення Федерального закону громадських прав. Не зважаючи на сильну кампанію противників цього законопроекту, які твердять, що цей закон загрожуватиме релігійним свободам, а натомість сприяє поширенню Федеральної контролю над місцевостями та приватним сектором. Проголосований закон говорить, що Федеральні протидискримінаційні закони треба пристосовувати до цілої інституції, яка одержує федеральну допомогу хоча б тільки для однієї невеличкої програми.

З ОБІЦАНКОЮ КРАЩОЇ обслуги Поштова служба ЗСА проголосила, що, починаючи з 3-го квітня ц. р., піднісуть оплату поштових посилок, листів та інших послуг. Отож листи від 3-го квітня коштуватимуть 25 центів і 20 центів від додаткової унції, поштові картки 15 центів, заоканські листи 45 центів від першої 1/2 унції, листи до Мехіко так само як в ЗСА 25 центів, натомість лист до Канади коштуватиме 30 центів.

КАЛІФОРНІЯ, НЬО ЙОРК та шість інших стейтів оскаржили у Федеральному повітовому суді чотири великі забезпеченні компанії за змову у відкиненні деяких родів забезпечень для місцевих урядів. У результаті минулого року деякі місцеві уряди мусили позмакатися пляжі, дитячі майданчики, та спортові площі, бо не могли собі дозволити на оплату забезпечення. На пресовій конференції у Сан Франсіско Джон Ван де Кемп, головний прокуратор Каліфорнії, заявив, що це, є найбільш наглядний приклад корпоративної змови задля жадоби гроша.

НЕ ЗВАЖАЮЧИ НА ПОСИЛЕНІ заходи місцевих і стейтових властей, арешти за їзду автою під впливом алкоголю від 1970 до 1986 року збільшилися на 223 відсотки. Управління безпеки руху на битих шляхах обрало, що водії авт під впливом алкоголю є у 40 відсотках спричинниками автомобільних аварій. Понад 650,000 американців є пошкоджені річно у випадках, в той чи інший спосіб пов'язаних з алкоголем.

АГЕНЦІЯ ОХОРОНИ довкілля та її урядовці звернулися до стейтових урядів, щоб вони приділили більше уваги вживанню пестицидів, які занецищують підземні джерела води, що являються первопочатком питної води половини населення ЗСА.

СПЕЦІАЛЬНИЙ АМБАСАДОР ЗСА Філіп Габіб, який користується повним довірям у президента Роналда Регена, прибув з Амману в Йорданію, до Саудівської Аравії на продовження розмов на тему плану замирення, що його раніше реферували арабським лідерам державний секретар Джордж Шулі. Габіб відбуде довшу розмову з королем Фагдом, але після розмови не виявився жадний комунікат, значить, що раніші поговорки про „закриті дипломатичні місії Габіба“ відповідають правді. Перед тим він відвідував Єгипет і Йорданію і всюди зустрічався з найвищими речниками, тобто з президентом Госні Мубараком і королем Гуссейном. Вм'ячасі прем'єр-міністер Ізраїля Іцхак Шамір відвідує влітку Дж. Шулі і закликає своїх земляків всякими способами супротивлятися цьому планові, який передбачає скликання міжнародної конференції і полагождення палестинського питання. Різниця у поглядах на цю справу існують також між урядом Ізраїля і американськими жидівськими організаціями.

Українця іменували музичним директором в Австралії

Клівленд. — Теодор Кухар, молодий український музик, який закінчив у 1982 році музичні студії, вийшов на три роки до Брізбену в Австралії, де з днем 1-го червня 1988 року обнімає пост музичного директора симфонічної оркестри Квінсленд.

Як головний диригент оркестри, яка є спонсорована австралійським урядом, Т. Кухар буде відповідати за всі концерти цієї оркестри, як також опери, балету і всі гостинні виступи.

Уродженець Клівленду, Т. Кухар студіював у Роберта Вернона, відомого скрипала, і виступав часто як соліст три на віолі в Європі Австралії.

Він є вником відомого українського композитора, музиколога і скрипала Романа Придаткевича.

Т. Кухар перед обняттям відповідального посту музичного директора в Брізбені, виступав як соліст в

Гельсінках, Фінляндія, в Стокгольмі, Швеція і в Празі, де диригував камерною оркестрою у її концерти на телевізії 16-го лютого ц. р. В березні ц. р. він вже диригував оркестрою в Брізбені.

Молодий український музик здобуває всюди дуже прихильні критики і широке зацікавлення. Він шукає контактів з українською громадою.

ДОПОВІДЬ В УВАН

Нью Йорк. — Заходами Української Вільної Академії Наук в ЗСА, в неїди 27-го березня ц. р., о год. 2-ї по полудні у власному будинку, 206 Захід 100-та вул., відбувається наукове засідання-доповідь професора Ягеллонського університету Рішарда Лужного, на тему „Релігійна тематика в давній українській поезії XVI-XVII століть“.

В Нью Йорку вшанують Т. Шевченка

Нью Йорк. — Тут в неїди 27-го березня ц. р., о год. 2-ї по полудні в приміщенні середньої школи Фешин інститут, 24-та вулиця, відбувається Шевченківська академія.

В програмі виступають: Ігор Глябога — відкриття, д-р Ярослав Падок, голова НТШ — святочне слово, хор „Прометей“ з Філадель

фії під мистецьким керівництвом Михайла Дябоги, з сольоспівом виступить басбаритон Степан Шкафаровський.

Влаштуванням академії займається Об'єднаний Комітет Українсько-Американських Організацій, Відділ УККА, у співпраці з Науковим Товариством ім. Шевченка.

Відбудеться виставка архівних експонатів УСС і УГА

Ньюарк, Н. Дж. — Головна Управа ОБВУА приєднує учасні Відділу ОБВУА в Ньюарку, Н. Дж., і під патронатом Парафіального Комітету для Відзначення 1000-ліття Християнства в Україні тут при церкві св. Івана Христителя в Ньюарку влаштує виставку відновлених архівних експонатів Легіону УСС і УГА.

Виставка відбудеться в неїди, 27-го березня ц. р., в залі під церквою від год. 9-ої ранку до год. 5-ої по полудні.

Організатори запрошують всіх, а особливо мо-

лодь, оглянути цей рідкісний показ військової меморабілії УСС і УГА, який за останніх два роки Головна управа відновила і доповнила новими матеріалами.

ЗБОРИ ПРАВОСЛАВНОЇ КРЕДИТІВКИ

Нью Йорк. — В неїди, 27-го березня ц. р., о год. 1-ї по полудні, в залі української православної церкви Святої Тройці, 359 Брум вул., відбудеться Загальні збори української православної кредитівки.

СВОБОДА **СВОБОДА**
Українська щоденна газета
FOUNDED 1893

Svoboda (ISSN 0274-6964) is published daily except Sundays, Mondays, and holidays by the Ukrainian National Association, Inc. at 30 Montgomery Street, Jersey City, N.J. 07302.
Svoboda (201) 434-0237 U.N.A. (201) 451-2200

Subscription 1 year — \$40.00, 6 months — \$22.00, 3 months — \$12.00
U.N.A. members 1 year — \$15.00. Change of address — \$1.00. Make check or money order payable to "Svoboda"

Postmaster: Send address changes to
Svoboda, 30 Montgomery Street, Jersey City, N.J. 07302
Tel. (201) 434-0237 (201) 434-0807 (201) 434-3036

Second Class Postage paid at Jersey City, N.J.

Статті і дописи підписані авторами, не несуть відповідальності за зміст. Редакція застерігає своїх членів від надання матеріалів, які не відповідають загальному характеру газети. Незадоволені матеріали повертаються тільки тоді, коли автор собі це виразно застеріг. Додатковий задресований конверт з відповідною поштовою оплатою — за змістом оголошень. Редакція не відповідає.

Передплата на рік \$40.00, на півроку — \$22.00, на 3 місяці — \$12.00.
Для членів УНАО \$15.00 річно. За кожну зміну адреси — \$1.00.
Чеків "money orders" виставляти на "Svoboda"

P.O. Box 346 Jersey City, N.J. 07303

Молодь Югославії проти Горбачова

Советська преса представляє минулотижневу подорож Михайла Горбачова і його дружини Раїси до Югославії як триумфальний успіх. Мовляв, він знав там „сердечну“ гостину, він підписав з лідерами Югославії договір про невтручання у внутрішні справи чи пак ненакидання іншим своїм суспільно-політичної системи і підписав договір про тісніші культурні й господарські контакти. Але західні кореспонденти, які були свідками цієї візити Горбачова в Югославії, оцінюють її зовсім інакше.

Горбачов, як генеральний секретар компартії СССР зустрічався тільки з комуністичною верхівкою Югославії. Він — як про це була вже вістка у „Свободі“ — критикував Сталіна за його поведінку супроти Тіта. Але Горбачов зовсім не цікавився становищем цієї молодішої генерації у „самостійних“ республіках зфедералізованої Югославії, яка приїде до влади після генерації, яка все ще боготворить Тіта, називаючи його „батьком югославської нації“. Молода генерація в Югославії не визнає „югославської нації“, тільки плеає патріотизм окремих югославських частин: сербів, хорватів, словінців, македонців, албанців. І ця молода генерація вимагає скасування роковин народження Тіта, як вияву „культу особи“.

Один із таких західних кореспондентів, що стежив за відвідинами Горбачова в Югославії, американський журналіст Вільям Ечісон помістив у „Кришн Саенс Моніторі“ з 21-го березня ц.р. свій допис з Любляни, в якому саме й стверджує цей дуже вузький, односторонній партійницький характер відвідин Горбачова, який не поцікавився становищем тамешної внутрішньої опозиції. Горбачов знехтував тамешню організацію молоді Словенського Союзу соціалістичної молоді, що його головою є молода активістка Інгрід Баксе. Вона заявила названому американському кореспондентові: Ми не мали часу шукати зустрічі з Горбачовим, а зрештою він нами не цікавився.

Відвідини Горбачова в Югославії, як виходить із заяв лідерів тамешньої молодішої генерації, тільки скріпили опозицію проти тамешнього режиму і проти Советського Союзу, як „старшого брата“, який все ще величає Йосифа Тіта. Уряд Югославії у Београді, передбачаючи, що молоді опозиціоністи можуть заколотити іділю з Горбачовим, заборонили словенський журнал „Младина“. Видавці в цій справі внесли скаргу до суду і за давнішим подібним прецедентом мають надію виграти цей процес.

Названий вгорі американський журналіст прирівнює ситуацію у Словенії з відносинами у прибалтійських країнах з тамешніми недавніми бурхливими заворушеннями. Словенія (як і здебільшого Хорватія) — це католики, як литовці, латиші і естонці. Їхній протисловенський і протикомуністичний підхід скріплені прив'язанням до Церкви. Те саме діється у Словенії. Сербі здебільша православні, але сумнівно, чи вони схильні признавати зверхність московського патріарха Пімена, підпорядкованого насправді одному з відділів КГБ. Дописувач „Кришн Саенс Монітору“ не вглиблюється в цю проблему, але ми тямимо, що разом із опозицією Тіта, що відмовлявся признавати Москву, як центр Комінформу і відмовився пристосовувати югославський бюджет до советської п'ятірки (те саме зробив румунський „вождь“ Чаушеску) — не признавав зверхності московської православної патріархії.

Відвідини Горбачова у Югославії дали советському пропагандивному апарату ще одну нагоду до ширення дезінформації, чи — простіше кажучи — представлення фактів у фальшивому, вигідному Кремлю, світлі. Як видно зі статті в названому американському часописі — фальшування правди тепер уже трудна справа.

РЕЧНИК АВТОМОБІЛЬНОЇ фірми Форда заявила, що фірма, починаючи з весною ц.р., почне експортувати свої автомобілі марки Лінолі Континалент і Меркюрі Селб до Південної Кореї. У початковій стадії експорт буде в малій кількості з огляду на те, що мито є досить високе й тим самим підносить ціну автомобілів.

У дні 18-го — 24-го квітня ц.р. відбудеться в італійському місті Равенні міжнародний конгрес для відзначення Тисячоліття Хрищення Русі-України.

Це є реалізація постанови наради представників українських наукових установ з 1980 року (Філадельфія, Рим), що вершом наукового відзначення Тисячоліття мають бути дві конференції, одна українською, організована УВУ, та міжнародна, організована УНІГВ. Керівництво у підготовці міжнародної конференції було доручено трьом науковцям: Омелян Прицак (голова), Ігор Шевченко (заступник), Мирослав Лабунька (секретар).

У 1983 році бл. п. Кардинал Йосиф Сліпий свого князя пожелав (30,000 доларів) пожертвувати основні для підготовки конференції. У тому ж році оформився т. зв. „Гарвардський проєкт“, що включив конференцію як один із своїх чотирьох елементів відзначення Тисячоліття. У наступному році, 1984, постав громадський комітет для здійснення Гарвардського проєкту, очолюваний д-ром Степаном Ворохом, що займався забезпеченням фінансової бази проєкту.

Організатори конференції мусили вирішити основні питання: місце, формат конференції, та принципи запрошення активних учасників.

Після деяких дебат вибір впав на місто Равенну.

Омелян Прицак

МІЖНАРОДНИЙ КОНГРЕС ДЛЯ ВІДЗНАЧЕННЯ ТИСЯЧОЛІТТЯ ХРИЩЕННЯ

Справа в цьому, що хоч Равенна лежить в Італії, вона була до 751 року столицею Візантійського екзархату, і там залишилося більше пам'яток Візантійського минулого, як у Константинополі. Крім цього, вибір Риму або Константинополя означав би символічно ідентифікацію тільки з одним із головних українських об'єктів. Було вирішено, що конференція повинна бути науковою подією, без ніяких політичних маніфестацій, і в основному обмежитися проблемами християнства в часи його становлення на нашій землі у княжу добу. Результатом конференції повинна бути публікація її праць, що були б цінним вкладом для світової науки про Україну. Тому треба було притягнути до участі ведучих неукраїнських вчених зі світовою славою, без огляду на їх національність.

Також треба було здобути співпідтримку італійських колег, зокрема із університету Болонії, що має під своєю науковою опікою Равенну, щоб вони перебрали практичну реалізацію конференції.

Реакція світової науки була дуже позитивною. Велика більшість запрошених

професорів прийняла запрошення як свого роду відзначення, а крім цього вони запропонували дальші поповнення. В такий спосіб запроєктована конференція перетворилася у Міжнародний Конгрес. Згідно з програмою устійненою у минулому році, крім інвентарної сесії буде 12 наукових сесій (2 денно) із 54 доповідями. Назви сесій такі: 1. Місія фаза; 2. Християнство на Русі перед 988 р.; 3-4. Шляхи переняття християнської літератури і культури; 5. Візантія та стара Русь; 6. Організація Церкви; 7. Навчання; 8. Лінгвістичні аспекти; 9. Ідеологічні аспекти; 10. Юридичні аспекти; 11. Проблеми суцільної Київської спадщини; 12. Культурні аспекти. Крім того буде святкова вечірня сесія присвячена св. Володимирові, та одноденні оглядини пам'яток міста Равенни. Офіційними мовами мовами конгресу є англійська, французька та німецька.

Після закінчення конгресу учасники візьмуть участь у дводенній науковій прогулянці до міста Аквілея і Градо, патріархії столів (попередники Венеції), звідки після розбиття аварії Карлом Великим (796 р.)

почалися перші християнські місії до слов'ян.

Дуже важливим позитивним елементом у реалізації Конгресу Тисячоліття є співпраця та фінансова допомога відділу культури міст Равенни та Риму, а також жертвенна організаційна праця, що її у Равенні провадить місцевий італійський комітет нашого конгресу, під впливом керіваням Болонського візантиніста професора Антоніо Карлі. Три дуже престижні італійські наукові інституції перебрали патронат конгресу, а саме Італійський центр для дослідів середньовіччя у Сполето, Міжнародний комітет для слов'яно-романських дослідів та Італійська асоціація славістів.

Які є специфічні прикмети конгресу? Це перш усього його міжнародний характер: 46 неукраїнців та дев'ять українців. Доповідачі репрезентують 40 головних університетів Європи, Азії та Америки. Це, мабуть, уперше в історії української науки світової слави вчені виступають у такій численності на конгресі спеціально присвяченому Україні.

Другою прикметою є забезпечення участі молодих вчених у міжнародному конгресі: було призначено 60 стипендій для докторантів та професорів початківців. В такий спосіб доповідачі дістануть критичну аудиторію, а разом науковий

(Закінчення на стор. 7)

о. Іван Сембрат, ЧСВВ

Праця, що заслуговує на увагу

Нещодавно появилася цікава публікація, а саме: „Обрядові співи Української Церкви Галицької Землі“ — більшого формату книга, що її фахово зладив та майстерно оформив композитор і музикознавець Митрон М. Федорів.

Головна частина цієї книги — це збір усіх співів до Св. Літургії у всіх її частинах, у чіткому машинному нотописі. Дивлячись на цю обширну збірку, відразу впадає нам на думку і її велика вартість для практичного вжитку не тільки для наших церковних співів, але й для аранжировки церковної музики та композиторів. Вагомість цієї праці підносить у великій мірі ще й те, що автор багатий її обширними коментарями із виявом проблем, із якими зустрічаємося вперше. Ці коментарі поділені на: „Уведення“, „Український церковний спів із загальною в його історичному ході“, „Наш галицький церковний спів із загальною про спів нашої закарпатської Церкви“, „Перегляд назв наших церковних співів, богослужб і книг“, „Короткі й обширніші пояснення до текстів“. Це все і в англійським перекладі, який довершив о. крилошанин Йосиф Шарій.

Переглядаючи основне це все, зацікавлено нас деякі питання, які автор поставив у зв'язку з нашим церковним співом, а між ними упередження деяких несправдливих чинників до васильянської школи церковного співу, яку доказує як — зразкову з вистилізованим збірною чернечою практикою співом, доведеним до завершення у його формальному та естетичному відділі. Він стверджує, що спів цієї школи домінував у Галичині, включно з катедрою св. Юра, що колись належала до ОО. Василя, звідки цей спів перейшов до Старопілля, а о. прел. І. Дольницький, учитель співу в духовній семінарії та автор Гласоспів, у його записах церковного співу пішов далі по традиції ОО. Василя, хоч із деяким вже відхиленням, а ці відхилення створились чимраз більше у партикулярних практиках церковних співів по різних місцевостях і так поставили цілий лабіринт церковно-пісенної різноманітності, досі не упорядкованої вищими духовними властями.

Зваживши це все, мусимо ствердити, що праця М. Федорова — це справді цінна публікація і великий вклад у церковну музикологію. Вона є кодексом наших церковних співів, що є виданим вперше фахово, солідно й обширно. Тому цю працю рекомендуємо всім, що зацікавлені церковним співом, як теж і тим, що люблять книжку з науковими, бібліотечними й музейними вальорами та репрезентативним виглядом. Авторів дамо призначити за ґрунтовне знання предмету та ясність у його викладі і бажаємо йому успіхів у дальшій його праці у ділянці нашої церковно-музичної культури.

Якщо цієї його праці нема в українських крамницях, можна її замовити, пишучи на адресу: Rev. Malovany Boniface, OSBM, 3100 Weston Rd. Weston, Ont., M9M 2S7, Canada.

Богдан Ігор Антонич

ЧЕРЕМХОВИЙ ВІРШ

Вже ніч нагріта п'яним квіттем
димиться в черемховій млі,
і буйки, наче зорі, світяться
в розкритій книжці на столі.

Стіл оброста буйним листям
і разом з криком я вже куш.
З черемх читаю — з книг столістих —
рослину мудрість вічних пущ.

(„Зібрані твори“, 1909—1937)

Любов Колєська

ЛЮБОВ, ЩО ПЕРЕМОГЛА НАЙСТРАШНІШЕ ПЕКЛО

II.

Після одинадцятих місяців їх перевезли транспортом до табору втікачів, що ним віддала Організація Об'єднаних Націй. Щоб якось прожити, Тругн вчив англійської мови — і їм проговорював свою родину. У них завізав гарний звичай увечері всім разом молитися. І раз його сестра уже більше не могла витримати свого страху за батьків, і проговорилась.

— Тругн, скажи, а що як ми самі, а що як наш тато і мама і сестра і братик пропали десь серед океану? А що як ми їх більше не побачимо?!

Та Тругн, ніжно її обіймаючи, заспокоїв:

— Не журися... Вони є... Вони існують... Адже вони у наших серцях...

Вкінці дітей перевезли до табору в Сінгапурі. Там вони перейшли перевірку документів і їх призначено на транспорт до Америки. Урядові їм сказали — чи буваче не їх батько з Малайзійському таборі, бож його прізвище таке як їхнє. Діти зраділи, хоча не дуже були певні, що це про їхнього батька мовляв, бо це прізвище було дуже розповсюджене серед в'їзних. Але з того дня вони почали ще ревніше молитися...

Тим часом Тоа і вся його родина після атаки піратів та скажених на морю бурі і голодних мук, після 45-ох днів плавання, таки успішно і добилися до своєї мети. На велике горе там Тоа повідомлено, що його діти загинули. Та смуток Тоа і Сон не тривав довго, бо всім місяцями пізніше, вони довідалися, що їхні діти не лише, що живуть, але вже відплили кораблем до Америки. Одним словом після п'ятих років, від цього фатального дня, коли банда молодих комуністів вдерлася у їхній дім, вони за допомогою Християнської Реформованої Церкви Зуфен поселилися у Гренд Репідс, Миш.

І їй до дітей Тоа і Сон прилинула незвичайно радісна вістка, що 9-го липня їхні батьки, після тринадцятирічної

розлуки, з'єднуються з ними, прибувши до Америки. І в цей день, коли їх про це повідомлено молодий Тругн, мовив:

— Прошу Тебе, дорогий Господи... Благаю Тебе, бож коли ми це все вже переїшли!

Молитву Тругна Бог вислухав, бо на летищі він побачив всю сім'ю. Тоа і Сон та їхні діти були блді і дуже схильовані, а кимось їм подарований великий одяг, безрадно зивав із їх похулілних тіл. Тоа, нещадно майже смертельно побитий бандитами, від чого ще й досі проймає його страшним болем у хребті, не міг випростатися, але хоча пригорблений, ішов усміхаючись.

Спершу, послухавши віковий традиції в'їзних, заплаканий Тругн низько вклонився своєму батькові сказав:

— Батьку, вітай в Америці!

А після, обернувшись до своєї матері, повторив цей самий формальний поклін. І аж тоді вони із усією силою спонтанного вияву своїх почувань вгорулились один одному в обійми.

Цієї же ночі, у їхньому ще дуже скупому на меблі домі, Тоа сказав:

— Яке це для нас велике благословення, що ми всі разом в Америці. Але зараз ми негайно мусимо взятися до праці, сплачуючи цей великий подарунок, що нам його дали наші опікуни.

Та не пройшло багато часу, коли сім'я Тоа почала почуватися в Америці дуже щасливо. Особливо Тоа і Сон дуже важко приходило вивчення англійської мови. Та й всі вони не могли призначитися до диких і брутальних сценаріїв на телевізійному екрані, не могли погодитися з цим фактом, що старші люди тут дуже рідко втішались пошаною, і що хоча з усіх усюд б'ють на сполох про наркотики і злочини, вони пошануються з дня на день щораз більше, розкладаючи здорове американське суспільство.

Як і колись перед п'ятьма роками в Сайгоні, так і після кількох місяців в Америці, Тоа згуртував коло себе всю сім'ю, але цим разом не на те, щоб втікати, як тоді від тамешного життя, а навпаки, щоб зуміти увійти в тутешнє життя. І Тоа їм сказав, що вони повинні затриматися тільки всі найкращі американські і в'їзні звичаї. Наприклад, чесноту, яка панувала в Азії, а це послух і вшанування батьків. Такою ж гарною чеснотою в Америці був ідеал рівності. І того ж ще вечора Тоа, вперше

допомагав своїх дружині і дочкам в кухні.

Улітку, коли діти приготувалися до вступних іспитів у школах, Тоа безустанно наполягав на пильності в їхній науці. Але рівночасно у них завжди був час на дозвілля і на всілякі прогулянки. А про це Тоа зник був говорити так:

— Не забувайте, що оце наше спільне дозволяє є нашою силою, силою нашої сім'ї.

Надійшов вересень 1980 року. Після п'ятих років відсутності в школі діти з родини Тоа знаменито склали іспити. Тоа і Сон заклачували нові знайомства і нову приязнь, запрошували і давніх приятелів, особливо їхніх учителів і членів їхньої парохії на подякувальні обіди. Вони й далі, правда, з великими труднощами, вчилися англійської мови. І коли один із синів почав скаргитися матері як то йому важко приходиться здобувати знання англійської мови, і як то з нього глузують у школі, Сон пригадала як то раз у в'їзні він промисв сторожа, щоб той дав йому кавун, на якому сиділа муха.

— Пригадуєш, оповідала йому мати, — як ти тоді сказав, що якби ти дістав отой кусочок кавуна ти був би найщасливішим хлопцем у світі. А тепер ти не лише можеш дістати цілий кавун, але маєш і свободу. — І після цієї розмови епізод у школі забувся, тим більше коли мати пригорнула свого синочка.

І життя їхнього пліло: Тоа і Сон були співласниками ресторану, діти дісталися на листу відзначених учнів, а деякі з них вже отримали стипендії. А Тоа, який завжди любив філософувати, сказав вголос:

— Чеснота є таким найвищим навиком, як і всі інші. Вчить вирощувати її в собі і тоді станете добрим людьми.

Уміжчасі Тоа відпровадив свою частку в ресторані і перенісся з родиною до Брементону у стефті Вашингтон, де був лагідніший клімат і школи з вищим рівнем знання. І хоча діти здобували різні допомоги та втримати в школах шестеро дітей вимагало додаткового заробітку. Знайшлася до цього нагода, бо в садах і трасавкових полях пошукували робітників. І так вся сім'я Тоа пішла туди працювати, замешкуючи в емігрантських бараках. Вставали вони там на світанку і працювали аж до сутінків, збираючи ягоди, зрощуючи важкою помпою поля.

Закінчення буде.

ВІТАЄМО!

Вітаючи Миколу і Раїсу Руденків із їхнім приїздом із підсоветської України на вільну землю Вашингтона, передаємо читачеві „Свободи” уривки з багатотворчої творчості цього видатного прозаїка і поета — автора творів: „На дні морському”, „Хрест”, „Остання шабля”, „Орлова балка”, „Ти — моя мати”, збірок поезій „За ґратами” та „Прозріння”, поеми „Я вільний” і економічної довідки „Економічні монолози” та інших.

Микола Руденко

Уривок з поезії „Побачення” із збірки „За ґратами”

Мете над дотомом
віхола розлуки.
Та в мить,
Коли порідшас імла,
Я бачу:
Ти, кохана, білі руки
До мене
над лісами
Простягла.

Літа скорботи
Змусили достоту
Переконались:
доки ми живі,
Нас двох (ти і я!) —
Одна істота
Одна особа,
а не різних дві.
І це не просто образ,
Це — природа,
Глибина суті
людей
дерев
зірок...

Ген Шлях Чумацький
Кличе нас до броду,
Де плеще вичіст —
Не тюремний строк.

Неначе сніг,
Порозгрібавши зорі,
Іду,
вдивляючись в живі світи
Ось двох серед неба
в непорітці
Стоять обнявшись...
Глянь: це я і ти.



Бо для живих світів
Жіноча врода —
Однакова,
Що для пустель вода.
Бо ми —
два ока,
Котрим природа
Довкіл
Творини власні огляда.

Коли б і нас,
небесних,
розлучили —
Загнули б не тільки
Ти і я:
Не вийшло б сонце
На альпійські схили,
Спинилася б
Дніпрова течія.

В підземний світ
Ельбрусу та Говерлі
Попадали б
Вершини снігові.
Кати й тюремщики —
І ті б померли,
Бо серце світу —
Дві душі живі.

Дві,
що в одну злились.
Одна особа,
Яка, роздвоївшись,
Знайшла злиття...
Розлука —
Свідомість жорстока проба.
Як проба нерів —
Віхола виття.

...Мете над світом
Віхола розлуки.
Та в мить,
Коли порідшас імла,
Я бачу:
Ти, кохана білі руки
До мене
над лісами
Простягла.

3—9. I. 1979

З РОМАНУ „ОРЛОВА БАЛКА”

На лаві підсудних сиділо троє — Кирпа, Небера і Таран. Віктор слухав звинувачення з більшим боєм, ніж Володимир — слова прокурора хльоскали його, мов різки, плечі Небери здригалися, на обличчя виступали червоні плями. Кирпа зовні виглядав незворушно, хоч саме на нього падало головне звинувачення в контрабанді й торгівлі наркотиками. Він визнавав себе винним, про Куцого навіть не згадував — ніякої лабораторії взагалі не існувало, вона давно вже була виключена із матеріалів слідства, як і сам Борис Корнійович.

В залі, на задній лаві, сиділа Олеся. Вона схудла, стала зовсім тоненькою, мов стеблинка. Сльози давно висохли — слідство тривало кілька місяців, її не пускали на побачення з Віктором, отож був час виплакати.

Поруч неї сидів Медуна, а трохи віддалік Миколу Кузьмович з Катериною, які вже знали, що серед підсудних є один із тих, кого Миколу вивіз до Очакова. Сумно, співчутливо оглядали вони Володимира. Кирпа також із тих, але про це їм невідомо.

Поміж Медуною і Олесею сидів Іван. Здавалося, він зовсім не розумів, що тут діялося. А, може, й справді не розумів, бо для людини безхитрісної, прямолинійної все це не легко зрозуміти.

Біля вікна маячила напівзгнута постать Криворучка. Шкіра на його обличчя була схожа на дитячу — здавалося, йому повинно бути більше від дитини вітру. На щоках та на лобі прокреслювалися червоні рубці. Криворучко приїхав від імені врятованої шахти, як громадський оборонець Володимира Тарана.

Недалеко від Криворучка сиділа Стела. Одержавши несподіваний подарунок від Володимира, вона не знала, що й думати. Очікувала тиждень до двох — може, він заїде до неї в гуртожиток. Але Володимир не давав про себе знати. Тоді вона розшукала Кесню, як вже повернулася з лікарні. Кесня нічого від неї не приховала. А згодом Стела дізналася від Медуни, що Володимир мають судити.

Спершу він був покликаний до слідчого, як свідок. Потім його й Небери звинуватили у встановленні документів, які порочать державний устрій. Відтоді вони перебували в камері попереднього ув'язнення, зв'язок із зовнішнім світом утратили.

Передачі їм обом носила Олеся. Раптом слідчий оголосив, що Володимирів принесли дружина. Записки, звичайно, не було — під час слідства, ні листів, ні записок передавати не можна. У Володимира майнула думка, що це була Неля. Зраді, що вона згадала про нього. Слідчий пояснив: дружина Тарана називалася іншим іменем. Невже Кесня? Слідчий зарегаував: — Схілки їх у вас?

Про Стелу Володимир не подумав. Тепер він дивився на неї з тією владністю, на яку здатний лише в'язень. Звісно, то було сказано для солідності: дружина, щоб не відрізнітися серед жінок, які приходили до слідчого з кошачками. Але ж вона це дитина! Володимир знає: по його статті належить три роки таборів загального режиму. В камері з нього посміються: дитяча норма. Коли Володимир вийде на волю, йому буде двадцять вісім, а Стелі — двадцять. Що ж, це ще не старість. Та чи варто Стелі починати життя з думок про в'язня? Чи сам він готовий прийняти оцю самопожертву? І все ж це добре, що Стела приїхала! Відчулося усе — прокурор, суддя, в'язня. Він бачив лише Стелу й думав тільки про неї. Вона принесла сюди щось неземне, сонячне — те, що Володимир прагнув спіймати пензлем — та чи спіймав?... Володимир давно підготував себе до того, що йому

належить прийняти покарання. Але ж він зовсім не так бачив свою провинку, як вона була викладена в суді. В його справі лежала вирізка із закордонного журналу — кольорова репродукція Христа, розпіятого на високовольній вежі. Репродукція зроблена з Вікторової копії, але Володимир одразу ж визнав себе автором оригіналу. Отже документ, який порочив державний лад, виготовив Таран, а Небера тільки розмножував.

Передусім Володимира вразило оте бездушне слово: документ! Це художній твір, вільний політ фантазії, але ж не документ. Бо якщо вважати документом символічний малюнок, то мимохіт доведеться й Христа визнати історичною особою. І тоді „Дванадцять” О. Блока також документ. Проте слідчий і прокурор тлумачили це інакше: документом звинувачення вони вважали репродукцію, надруковану в закордонному журналі. Не малюнок, а саме репродукцію.

Ну, що ж, хай буде так. Володимир тяжко це пережив: малюнок здавався йому блонізмом, недоречним іронією, яка ставила під сумнів найвищі здобутки земної цивілізації. Сьогодні багато пишуть про негативні сторони техногену. Та чи варто це доводити до космічних беззастережень? Адже ж прогрес неможливий без техніки, без енергетики. І якщо промисловість сьогодні справді завдає шкоди біосфері, то це ще не означає, що її слід проклинати іменем Христа.

Адже ж Христос у тисячолітніх ув'язненнях людства — це ж і є уособлення прогресу! Він кликав земну людину в небо. Це, що Бог забрав Сина Людяського у Свої небесні володіння разом з його земним тілом, Володимир сприймав не як чудо — таких чудес не буває! — а як велике пророцтво: земля людина — Син Людяський! — порве кайдани гравітації й виринуть у безмежні простори Всесвіту. Ось чому образ Христа у вченні старовинних гностиків прийшов на зміну Прометеві.

До речі, Достоевський в „Ідіоті” глузує із тих, хто сприймає буквально мітичну розповідь про вознесіння Христове. Його Христос — це земна людина, князь Мишкін.

Саме тому Володимир засуджував свій малюнок. Художник мусить пізнавати істину, а не шукати ефективних трюків. Поміж мистецтвом і наукою немає істотної різниці, окрім засобів пізнання: у науковця — мікроскоп, у художника — пензель. А пізнають вони те ж саме: глибинні можливості субстанції — її матеріальну та духовну природу.

Але ж даруйте: до чого тут звинувачення в наклепі на Радянську владу? І все ж малюнок Тарана потрапив на технічну експертизу: належало встановити, яке має походження опора високовольної лінії, зображена художником — вітчизняне чи закордонне?

Для Володимира це взагалі не мало жодного значення, а тут, бач, висновувалося таке:

— Погляньте, як він ненавидить радянську дійсність! — патетично вигукнував прокурор. — Все, чим народ наш у поті свого чола збагачує рідну землю, цей, з дозволу, сказати, художник оголошує новітньою Голгофою, на якій помирає Христос. Це ж ми його розпинаємо, — чуєте? Ми, радянські люди. Герої п'ятирічок, будівники комунізму. Запевняю вас: мабуть, іще ніколи не було виключено на полотні більшої ненависті до Радянської влади, ніж у цьому малюнку. Таран зібрав повільське й білгородське — і все оте вилив на наші голови в гістеричним криком: проклинаю вас, проклинаю! Його, звичайно, підтримали ті, хто готує проти нас атомні бомби. Ідеолог священного походу проти комунізму — ось хто такий Володимир Таран...

Звинувачення ґрунтувалося на висновках технічної експертизи: опора, на якій розпіято Христа, виготовлена радянською промисловістю. Отже Христа розпинають не деінде, а саме на радянській землі.

Ольга Кузьмович

„ЛЮДИНА БЕЗ СЛОВА ПЕРЕСТАЄ БУТИ ВІЛЬНОЮ ЛЮДИНОЮ”

Гостити вперше в нашому редакційному колі Миколу і Раїсу Руденків — це було справжнє інтелектуальне переживання, яке схвилювало і наповнило нас радістю, що вони вкінці серед нас — у вільному світі.

Скільки разів ми писали про їхні переслідування, про ув'язнення і заслання, скільки разів пригадували їхнім знімкам, цитували поезії М. Руденка, що продиралися різними способами у вільний світ.

А ось тут, вони живі з нами, сидять за одним столом і немов давнознайомі земляки розповідають про своє важке минуле, відповідають на питання і щиро відхиляють рубець за рубцем книги свого життя.

Але не лише нам радісно із такої зустрічі — наш бо гість М. Руденко відразу заявляє, що йому цікаво зустрітися із нашим, — як він каже, — „редакційним колективом”, підкреслює, що „Свобода” широкознана в Україні, він читав її ще перед своїм арештом і, що він почувався не на чужині у нас, а немов тут своя українська республіка.

Одверто і без прикрас М. Руденко розповідає про дитинство, життя, його, описує, як зразкового комуніста, участь у Другій світовій війні і духові переміни, які зайшли у нього після 20-го з'їзду КП України і промови Микити Хрущова.

„Коли совість кличе”, — каже він, — „люди йдуть на поклик”. І так пішов він шляхом своєї совісті, як пішли також й інші інтелектуали в Україні. Ми слухали з увагою розповіді М. Руденка і його дружини, про ті довгі роки процесів, цькування, переслідування, нищення творчості поета і письменника, що прийшли у висліді зрозуміння усього фальшу комуністичної машини.

Перед нами стоять, немов живі, силуети осіб, що їх досі ми знали лише з вісток і писань: Левко Лук'яненко, Олександр Тихий, Оксана Мешко — тих, що враз із М. Руденком були співробітниками Української Гельсінкської Групи. Наш гість малює перед нами Л. Лук'яненка, якого порівнює до Гетьмана, який мав вести державу, О. Тихого — рафінованого інтелектуала, Івана Кандибу.

Ми слухали, як спільно вони вказували на безбезпечне діло, як нічого дискутували на вітрових горах біля Києва, знаючи, що кожну розмову в чотирьох стінах підслуховують та, що закінчиться вона розшуками й арештами.

Але, не зважаючи на це, що вони „говорили з вітром”, усі основники УГГ опинилися в скорому часі у „психушках” і тюрмах, на засланнях і в карирах таборах.

Про це життя розповідають нам обширно наші гос-



Перша зустріч М. і Р. Руденків з громадиством Нью-Йорку 14-го лютого 1988 року.

(Фото: Ярослав Кулинич)

ті, вони ж бо обоє мають довгий і терпкий досвід. „Концтабір — це не ласка” — каже М. Руденко, і без сентиментів, немов соромлячись своїх важких переживань, він пригадує, як йому відобрали право воєнного інваліда, і два роки прийшлося працювати землекопом, як карали за те, що нічого писав вірші, як раз-у-раз треба було побувати в лікарні із-за різних недомогань і як „радили” підписати каяття, писати інакше. „А людина без слова перестала бути вільною людиною” — каже він.

Хтось із присутніх питається, як відбувалися побачення з дружиною Раїсою і в якій це спосіб вона „перепачкувала” вірші чоловіка, яких йому не дозволяли писати. У відповідь М. Руденко тихим голосом каже: „Та, що я вам буду про це розказувати! Краще перечитай вірша „Побачення”, який говорив мені”.

У тиші конференційної зали редакції „Свободи” падають слова за словами, останні викликають волюгість на очах Раїси:

...Мете над світом
Віхола розлуки.
Та в мить,
Коли порідшас імла,
Я бачу:
Ти, кохана білі руки
До мене
над лісами
Простягла...

Важко після слів оцих повернутися до дійсності, але журналісти не можуть дозволити собі на сентименти, то і далі треба ставити питання та шукати за відповіддю у наших гостей, що ще так недавно були там на Сибірі, де „на градуснику — мінус сорок п'ять”.

Важко після слів оцих повернутися до дійсності, але журналісти не можуть дозволити собі на сентименти, то і далі треба ставити питання та шукати за відповіддю у наших гостей, що ще так недавно були там на Сибірі, де „на градуснику — мінус сорок п'ять”.

Микола Руденко

Від автора

18 квітня 1975 року проти Радянської групи Міжнародної Амністії почалися репресії. У мене на квартирі влаштовано обшук. Разом з іншими рукописами вилучено „Економічні монолози” — український і російський варіанти. Український не був передрукований, його взяли в чернетці. Російський варіант зберігався не тільки у мене, але також і в московських друзів. Тому я сподівався, що рукопис не загинув. Невдовзі з'ясувалося, що я помилюся.

У друзів також влаштовано обшук, одного з них (А. Твердохлебова) заарештовано. Мене спрямували до камери попереднього ув'язнення, але за два дні випустили. Таким чином усі примірники „Економічних монологів” опинилися в руках КГБ.

Я завжди вірив, що закони природи — незалежно від того, подобаються вони нам чи не подобаються, — не піддаються під дію карного кодексу. Чи може КГБ або прокуратура унеможливити закон збереження і перетворення енергії? В „Економічних монологах” мова йде про те, що теорія додаткової вартості К. Маркса знаходить у неопорну суперечність з цими всеохопними законами природи. Тому я писав ці монолози.

Того дня, коли до моєї квартири увірвалися офіцери КГБ, на письмовому столі лежав приготований для висилки Турчин В. Ф. новий розділ написаний за його порадкою — детальний опис закономірностей „Економічної таблиці” Ф. Кене.

Поруч лежав лист, в якому я дякував ученому за неоціненну допомогу. Турчин так і не одержав ні цього розділу, ні листа... Важко, болюче відбувалося в мій душі відірвання від марксизму. Для мене було мало гіркого досвіду — я намагався розібратися в глибинних закономірностях цього вчення. І от виявилася теорія К. Маркса не витримувати критики з боку сучасної фізики! Не шкодило перевірити її також за допомогою кібернетики. Я — фізик, а не фізик. Років п'ять пішло на те, щоб якоюсь засвоєній премудрості точних наук. І все ж я не міг покладатися на свої дилетантські знання — потрібно було досвідчених консультантів.

Що й казати — мені вельми пощастило: років зо два тому я здобув наукових консультантів в особі Сахарова А.Д. і доктора фізики В. Ф. Ледве. Це не тільки полегшило, але й поглибило розуміння. Лишень у уточненні, що В. Турчин не лише фізик,

Вони ж приїхали до нас із цієї далекої країни, яка була їхнім домом останніх 11 років і в якій вони так тужили за Україною, як тужимо ми тут. Раїса Руденко виявляє нам, як при побаченні вивчала поезії Миколи напам'ять і у перших важких годинах після розстання писала їх, щоб відтак різними способами передавати на Захід.

Але хоча Руденки з радістю повідомляють нас, що більшість архіву тепер уже тут, то такі довідуються, що частина роману „Балка” пропала і невідомо чи пощастило її відтворити, як і пропало багато із іншої творчості нашого поета, письменника і драматурга.

Тому не дивно, що він горить тепер тут на волі бажанням творити і признається нам, що на писання проводить більшість своїх ночей, тим більше, — що як каже — „гуд досить обставин, щоб жити інтелектуальним життям”. Ми знову вертаємося до проблем творчості і літератури, хтось питається про оцінку сьогодишньої української літератури в підсоветській Україні і М. Руденко говорить про Ліну Костенко, Валерію Поліщука, Григора Тютюнника, яких перелічує, як особливі цінності. Але при тому в нього добре знання англійської та американської літератури, які він знає вперекладів. Він теж з усім тим стверджує, що „не кохався у модернізмі” і що з цікавістю вчитується тут тепер у українську літературу, якої досі не мав нагоди бачити.

Тут сходять наша розмова з раз на питання мови, русифікації та кончестности плекання українського слова, особливо у вільних краї-

нах, де ніхто цього не забороняє. М. і Р. Руденки підкреслюють наважливу русифікацію, яка проходить, не зважаючи на „гласність”, і яка, на їх думку, буде продовжуватися, доки не буде українських вищих шкіл, більшого накладу українських книжок і преси, і доки будуть далі переслідувати українських інтелектуалів, у яких і далі стремління до вільної думки, до вільного слова.

Вкінці Руденки затаркують так болюче і дражливе питання, яке вже не вперше ставлять їм на вільних землях: чи доконче треба підписувати деяким із наших інтелектуалів, письменників т. зв. „каяття”. Микола Руденко відповідає відверто іншим питанням: „Чи усі спроможні йти на жертву, коли совість кличе?” і „Чи можна когось посторонньо му засуджувати тих, які з невідомим для нас причин так каяття підписали?”

Руденки принаймні не осуджують нікого, вони бо із власного життя знають, як важко втриматися, коли людина ув'язнена, хвора і видана на ласку чиновників КГБ, які добре вивчають психіку кожної людини. Але і про це найкраще говорять вірші Руденка: „Так просто все: напишеш каяття — і роздобудеш право на життя”. І вже збегнемо: „підма”, є у людини схова тюрма”.

Раїса і Микола Руденки поборили цю пильну силою своїх характерів і тепер пер у цю українську літературу, якої досі не мав нагоди бачити.

Тут сходять наша розмова з раз на питання мови, русифікації та кончестности плекання українського слова, особливо у вільних краї-

нах, де ніхто цього не забороняє. М. і Р. Руденки підкреслюють наважливу русифікацію, яка проходить, не зважаючи на „гласність”, і яка, на їх думку, буде продовжуватися, доки не буде українських вищих шкіл, більшого накладу українських книжок і преси, і доки будуть далі переслідувати українських інтелектуалів, у яких і далі стремління до вільної думки, до вільного слова.

Вкінці Руденки затаркують так болюче і дражливе питання, яке вже не вперше ставлять їм на вільних землях: чи доконче треба підписувати деяким із наших інтелектуалів, письменників т. зв. „каяття”. Микола Руденко відповідає відверто іншим питанням: „Чи усі спроможні йти на жертву, коли совість кличе?” і „Чи можна когось посторонньо му засуджувати тих, які з невідомим для нас причин так каяття підписали?”

Руденки принаймні не осуджують нікого, вони бо із власного життя знають, як важко втриматися, коли людина ув'язнена, хвора і видана на ласку чиновників КГБ, які добре вивчають психіку кожної людини. Але і про це найкраще говорять вірші Руденка: „Так просто все: напишеш каяття — і роздобудеш право на життя”. І вже збегнемо: „підма”, є у людини схова тюрма”.

Раїса і Микола Руденки поборили цю пильну силою своїх характерів і тепер пер у цю українську літературу, якої досі не мав нагоди бачити.

Тут сходять наша розмова з раз на питання мови, русифікації та кончестности плекання українського слова, особливо у вільних краї-

нах, де ніхто цього не забороняє. М. і Р. Руденки підкреслюють наважливу русифікацію, яка проходить, не зважаючи на „гласність”, і яка, на їх думку, буде продовжуватися, доки не буде українських вищих шкіл, більшого накладу українських книжок і преси, і доки будуть далі переслідувати українських інтелектуалів, у яких і далі стремління до вільної думки, до вільного слова.

Вкінці Руденки затаркують так болюче і дражливе питання, яке вже не вперше ставлять їм на вільних землях: чи доконче треба підписувати деяким із наших інтелектуалів, письменників т. зв. „каяття”. Микола Руденко відповідає відверто іншим питанням: „Чи усі спроможні йти на жертву, коли совість кличе?” і „Чи можна когось посторонньо му засуджувати тих, які з невідомим для нас причин так каяття підписали?”

Руденки принаймні не осуджують нікого, вони бо із власного життя знають, як важко втриматися, коли людина ув'язнена, хвора і видана на ласку чиновників КГБ, які добре вивчають психіку кожної людини. Але і про це найкраще говорять вірші Руденка: „Так просто все: напишеш каяття — і роздобудеш право на життя”. І вже збегнемо: „підма”, є у людини схова тюрма”.

Раїса і Микола Руденки поборили цю пильну силою своїх характерів і тепер пер у цю українську літературу, якої досі не мав нагоди бачити.

Тут сходять наша розмова з раз на питання мови, русифікації та кончестности плекання українського слова, особливо у вільних краї-

нах, де ніхто цього не забороняє. М. і Р. Руденки підкреслюють наважливу русифікацію, яка проходить, не зважаючи на „гласність”, і яка, на їх думку, буде продовжуватися, доки не буде українських вищих шкіл, більшого накладу українських книжок і преси, і доки будуть далі переслідувати українських інтелектуалів, у яких і далі стремління до вільної думки, до вільного слова.

Вкінці Руденки затаркують так болюче і дражливе питання, яке вже не вперше ставлять їм на вільних землях: чи доконче треба підписувати деяким із наших інтелектуалів, письменників т. зв. „каяття”. Микола Руденко відповідає відверто іншим питанням: „Чи усі спроможні йти на жертву, коли совість кличе?” і „Чи можна когось посторонньо му засуджувати тих, які з невідомим для нас причин так каяття підписали?”

Руденки принаймні не осуджують нікого, вони бо із власного життя знають, як важко втриматися, коли людина ув'язнена, хвора і видана на ласку чиновників КГБ, які добре вивчають психіку кожної людини. Але і про це найкраще говорять вірші Руденка: „Так просто все: напишеш каяття — і роздобудеш право на життя”. І вже збегнемо: „підма”, є у людини схова тюрма”.

Раїса і Микола Руденки поборили цю пильну силою своїх характерів і тепер пер у цю українську літературу, якої досі не мав нагоди бачити.

Тут сходять наша розмова з раз на питання мови, русифікації та кончестности плекання українського слова, особливо у вільних краї-

нах, де ніхто цього не забороняє. М. і Р. Руденки підкреслюють наважливу русифікацію, яка проходить, не зважаючи на „гласність”, і яка, на їх думку, буде продовжуватися, доки не буде українських вищих шкіл, більшого накладу українських книжок і преси, і доки будуть далі переслідувати українських інтелектуалів, у яких і далі стремління до вільної думки, до вільного слова.

Вкінці Руденки затаркують так болюче і дражливе питання, яке вже не вперше ставлять їм на вільних землях: чи доконче треба підписувати деяким із наших інтелектуалів, письменників т. зв. „каяття”. Микола Руденко відповідає відверто іншим питанням: „Чи усі спроможні йти на жертву, коли совість кличе?” і „Чи можна когось посторонньо му засуджувати тих, які з невідомим для нас причин так каяття підписали?”

Руденки принаймні не осуджують нікого, вони бо із власного життя знають, як важко втриматися, коли людина ув'язнена, хвора і видана на ласку чиновників КГБ, які добре вивчають психіку кожної людини. Але і про це найкраще говорять вірші Руденка: „Так просто все: напишеш каяття — і роздобудеш право на життя”. І вже збегнемо: „підма”, є у людини схова тюрма”.

Раїса і Микола Руденки поборили цю пильну силою своїх характерів і тепер пер у цю українську літературу, якої досі не мав нагоди бачити.

Тут сходять наша розмова з раз на питання мови, русифікації та кончестности плекання українського слова, особливо у вільних краї-

нах, де ніхто цього не забороняє. М. і Р. Руденки підкреслюють наважливу русифікацію, яка проходить, не зважаючи на „гласність”, і яка, на їх думку, буде продовжуватися, доки не буде українських вищих шкіл, більшого накладу українських книжок і преси, і доки будуть далі переслідувати українських інтелектуалів, у яких і далі стремління до вільної думки, до вільного слова.

Вкінці Руденки затаркують так болюче і дражливе питання, яке вже не вперше ставлять їм на вільних землях: чи доконче треба підписувати деяким із наших інтелектуалів, письменників т. зв. „каяття”. Микола Руденко відповідає відверто іншим питанням: „Чи усі спроможні йти на жертву, коли совість кличе?” і „Чи можна когось посторонньо му засуджувати тих, які з невідомим для нас причин так каяття підписали?”

Руденки принаймні не осуджують нікого, вони бо із власного життя знають, як важко втриматися, коли людина ув'язнена, хвора і видана на ласку чиновників КГБ, які добре вивчають психіку кожної людини. Але і про це найкраще говорять вірші Руденка: „Так просто все: напишеш каяття — і роздобудеш право на життя”. І

Календар відзначувань Тисячоліття українського християнства в Америці

Внизу друкуємо календарі святкування Тисячоліття в Америці нашою громадою, що їх прислали до канцелярії Крайового Комітету стейтної та місцеві комітети і також ті, які можна було знайти в українській пресі. Можливо, що деякі дати святкування та їх програми були змінені чи доповнені комітетами, можливо також, що у переписуванні їх вкралися неточності, але це належить уважати як нормальне, коли мається до діла з датами й організацією імпрез, яких програми не раз з об'єктивних причин, мусять міняти чи уточнювати.

Слід також зазначити, що не всі комітети прислали до канцелярії відомлення про плани своїх відзначувань, тому комітет просить їх, як також всіх інших, приєднати ці дані якнайшорше, щоб можна було їх помістити у наступній сторінці.

Все ж таки нижче подані календарі показують, що наша громада має великий зміст внахлидливості форм святкування і переводить їх у широкому засягу та на високому рівні. Ці святкування залишаються, як історична пам'ятка відзначувань унікального ювілею українського християнства.

Комітет Нью Джерзі

- 15-го травня 1987 року: Підписання прокламації губернатором про 1988, як ювілейний рік у стейті Нью Джерзі.
- 18-го червня 1988: Фестиваль з тематикою Тисячоліття Християнства в Україні у Гарден Стейт Центрі з соборним Молебнем, який відправлять Владика українських церков.
- 15-го жовтня: Цілоденна наукова конференція у Ратгерс університеті, присвячена Тисячоліттю Християнства а вечором відбудеться концерт української музики.
- 16-го жовтня: Бенкет з участю губернатора, духовенства, і запрошених гостей в Аспен Трой-Гіллс, Н. Дж.

Комітет Ілліной

- У грудні 1987: Пресова конференція з англійською та етнічною пресою з метою поінформування їх про наше Тисячоліття і про його відзначення.
- 19-го січня 1988: Проголошення Прокламації Року Тисячоліття Християнства в Україні св. Володимиром Великим для стейту Ілліной губернатором Джеймсом Томпсоном.
- 31-го січня: Відкриття мистецької вистави в Текстайл арт центрі, яка триватиме шість тижнів для американської публіки.
- 18-го і 19-го березня: Науково-популярна конференція присвячена різним питанням релігії і культури в Україні.
- У травні: Конференція з репортерами всіх чикагських газет і журналів, присвячена 1000-літтю.
- У травні: Прокламація Тисячоліття Християнства у Сенаті та Асамблеї у столиці Ілліной, Спрінгфілд.
- На весні: Наукова Конференція в Лойола університеті з визначними американськими і українськими науковцями — організує проф. Василь Маркус.
- 28-29-го травня: День Молоді з участю всієї української громади — імпреза в рамках всенародного молитовного об'єднання.
- В червні: Наукова конференція в Іллінойському університеті в Шампейні з тематикою християнізації України.
- 10-11-го вересня: Великий фестиваль в околицях центрального поселення українців з участю всіх церков, організацій, банків і установ.
- 11-го жовтня: Великий концерт української церковної музики в Оркестра Гола з участю хору 1000-ліття та відомими солістами.
- 19-го листопада: Репрезентативний бенкет у Фейрмонт Готелі з участю губернатора стейту Ілліной, посадики Чикаго, Кардинала Бернардині, сенаторів і конгресменів і визначних людей у американському політичному світі та місцевих і стейтських достоянств.
- При кінці року заплановано видати пропам'ятну книгу-історію української громади в Чикаго та стейті Ілліной.

Комітет Каліфорнії

- 27-го січня 1988 року: Прокламація губернатором (голова Почесного Комітету) Тисячоліття і проголошення 1988 року — роком великого ювілею.
- 4-го березня: Виставка про втрачені архітектурні пам'ятки Києва у Сакраменто.
- 5-го і 6-го березня: Участь та імпреза української групи у щорічному Фестивалі-параді у Сан Франціско: парад-виступ танцювальної групи „Весна” і співу при бандурі, показ відеофільмів.
- 12-го березня: Екуменічний Молебен з нагоди Тисячоліття, полуденок міжнародної дружби, в якому візьмуть участь різні національні групи Сан Франціско, виступ танцюристів „Весна”.
- 13-го березня: Показ мистецтва народних танців різних національних груп: від українців виступить група „Явір”.
- 25, 26, і 27-го березня: Американська прем'єра „Симфонії ч. 2” Лева Ревуцького у виконанні симфонічної оркестри міста Сакраменто.

Комітет Огайо

- 24-го жовтня — листопад 1987 року: Мистецька виставка Каноки разом з українським музеем.
- 8-го листопада — 2-го грудня: Мистецька виставка „Велерода віри” в Центральній галерії Парми.
- 4-го грудня: Концерт Капелі Бандуристів ім. Т. Шевченка з Дітройту, присвячений церковній музиці з нагоди Тисячоліття. У жовтні і на початку листопада було виходило дев'ять доповідей і влаштовано один семінар у Янгстауні.
- 25-го березня 1988 року: Мистецька виставка в Галіман центрі і Наукова конференція у Вестерн Різерв університеті.
- 15-16-го квітня: Виставки виготовлених різних проєктів студентами в стейтовому університеті Огайо з тематики Тисячоліття.
- 28-го травня: Концерт Хору Тисячоліття і мистецькі виставки в Янгстауні.
- 13 — 14-го або 20 — 21-го серпня: Фестиваль молоді.
- Осінь 1988 року: Мистецька виставка в Батлер музеї в Янгстауні.
- Жовтень або листопад 1988 року: Виставка українських книжок та інших експонатів, науковий симпозиум у стейтовому університеті Янгстауна.

Метрополітальний Комітет Нью Йорку

- 21-го лютого 1988 року: Панель на тему „Тисячоліття Християнства в Україні”.
- 30-го квітня і 1-го травня: Вистава п'єси „Ярослав Мудрий” у виконанні Студії Мистецького Слова Лідії Крушельницької.
- 28-го травня: Соборна Архирейська Служба Божа в Катедрі св. Патрика в Нью Йорку.
- 4-го червня: Соборна Архирейська Служба Божа в грецькій православній катедрі св. Трійці в Нью Йорку.
- 24-го вересня: Маніфестаційний похід П'ятою авеню в Нью Йорку; Маніфестаційний збір в Медисон Сквер Гарден в Нью Йорку; Спільний Молебен з участю ієрархів і духовенства Українських Церков; Офіційна частина здигу — виступи визначних осіб американського й українського світів; Мистецький монтаж у виконанні танцювальних груп під кермою хореографа Роми Богачевської та Студії Мистецького Слова Лідії Крушельницької при участі збірного хору й оркестри.
- 13-го листопада: Концерт української релігійної музики у виконанні українського дівочого хору „Веснівка” з Торонто, українського чоловічого хору „Прометей” з Філадельфії та українського мішаного хору „Думка” з Нью Йорку.
- 4-го грудня: Святковий бенкет в залі готелю Гренд Гайет в Нью Йорку.

Комітет у Балтиморі

- 29-го і 30-го серпня 1987 року: Відбувся Український Фестиваль під знаком Тисячоліття з участю великої кількості людей. Була видана брошура в англійській мові „В 988 році хрищено Русь-Україну” та передруковано рапорт Державного департаменту „Совєтська репресія Української Церкви”. Крім того ще до пізніше комітет видав памфлет в англійській мові п.н. „Тисячоліття Християнізації України”.
- 22-го листопада: Влаштувано доповідь на тему: „Україна приймає християнство”.
- 1-го січня 1988 року: Повторення обітів святого хрещення в Українській Католицькій Церкві св. Михаїла, зустріч з репортерами американської преси та роздача їм інформаційних матеріалів про ювілей Тисячоліття Християнства в Україні.
- 10-го січня: Проголошення прокламації мейора Балтимору про ювілей Тисячоліття Українського Християнства.
- 29-го травня: День Пам'яті, Богослужби в українських церквах.
- Осінь 1988: Концерт музики Бортнянського хору церкви св. Михаїла.

Комітет у Баффало

- 17-го квітня 1988 року: Великий бенкет в залі Семюелс Гренд Менор з участю представників церковного і політичного американського світу та української громади.
- 15-го травня: Показ історичної ноші, виступи молоді і торжественна Служба Божа з участю об'єднаного хору Тисячоліття.
- 29-го травня: День Пам'яті відправи в українських церквах.

Комітет Бриджпорт і околиці, Конн.

- 23-го січня 1988 року: Врочисте відкриття ювілейних святкувань у Бірділі парку, релігійні екуменічні відправи-відмова обітів хрещення і мале водосвяття.
- 30-го квітня: Бенкет-бенедикт.
- 29-го травня: Спільне (католицька і православна церкви) святкування пражника Зіслання Святого Духа.
- 16-го вересня — 31-го жовтня: Виставка залізних хрестів українських дерев'яних церков XVII-XIX століть та історичних ікон XII-XVI століть.
- 1-го або 2-го жовтня: Спільне святкування католицької і православної церков свята св. Покрови.
- 23-го жовтня: Концерт української літургійної музики хору „Музикус Бортнянський” з Торонто.
- 10-го січня, 1989 року: Закриття святкувань екуменічною просфорою.

Комітет у Гартфорді

- 8-го листопада 1987 року: Початок святкувань — Архирейська Служба Божа в катедрі св. Йосафата.
- 8-го грудня 1987 року: Концерт Капелі Бандуристів на пошану Тисячоліття.
- 1988 рік: Соборний Молебен і великий бенкет.

Комітет Геммонд-Манчестер, Інд. і Чикаго, південь

- 3-го травня 1987 року: Початок офіційного святкування Тисячоліття, спільний Молебен, посвячення образу християнства України, святковий сходи.
- 15-го листопада 1987 року: Публічна доповідь на тему „Княгиня Ольга”.
- 29-го листопада 1987 року: Публічна доповідь на тему: Християнство в Україні, його значення і наші обов'язки.
- 12-го січня 1988 року: Радіо інтерв'ю із представниками Ювілейного Комітету про Християнство в Україні.
- 17-го січня: Публічна доповідь на тему: „Початки Християнства в Україні”.
- 31-го січня: Публічна доповідь на тему „Нищення Української Православної і Католицької Церков російськими в Україні”.
- 7-го лютого: Публічна доповідь на тему „Св. Володимир Великий”.
- 10-го лютого: Губернатор проголосив прокламацію на пошану Тисячоліття та визначив рік 1988 роком Тисячоліття Християнства в Україні у стейті Індіана.
- Березень 1988 року: Намічено відбутися в місцевих коледжах та університетах стейту Індіана панелі і симпозиуми про Тисячоліття.
- 17-го квітня: Служби Божі з проповідями в латинській церкві св. Томи в Манстер, Інд. та в Чикаго — Далекий Південь.
- 24-го квітня: Публічна доповідь на тему „Київська Русь-Україна, її назва та історичне значення у містах Манстер і Чикаго — Далекий Південь.”
- 15-го травня: Архирейська Служба Божа, яку відправити проросійський Владика Інокентія, ЧСВВ, торжественне водосвяття і посвячення пропам'ятної таблиці у Манстері, мистецька програма і на закінчення святковий бенкет.
- 29-го травня: День Пам'яті великої річниці в історії України. Служби Божі в різних церквах.

Комітет у Гюстоні

- 4-го грудня 1987 року: Виставка п'ятих різних ялинок, кожна інакше удекорована, символізуючи різні аспекти України у Музею Природничих Наук.
- 31-го січня 1988 року: Участь у святкуванні Тисячоліття у місті Даллєс, Архирейська Служба Божа, бенкет і виступ танцювальної групи.
- Березень: Участь у Міжнародному фестивалі в Беллер.
- 29-го травня: День Пам'яті, Богослужби у церквах.
- 16-го і 17-го липня: Український День — Молебен, бенкет з програмою, Архирейська Служба Божа, цілоденна програма у неділю з народними танцями і співами та промови на тему Тисячоліття.
- Серпень: Виставка мистецьких експонатів п.н. „Тисячоліття Християнства України” у головній міській бібліотеці Гюстону, що триватиме цілий місяць.

Комітет у Дітройті

- 12-го липня 1987: Молебен на літній оселі в Дрейтон Плейнс в наміренні Тисячоліття.
- 13-го грудня: Концерт церковної музики Капелі Бандуристів ім. Т. Шевченка.
- 29-го травня 1988 року: Богослуження у всіх церквах для відзначення українського Тисячоліття.
- 4-го червня: Процесія духовенства та вірних на спотовому стадіоні KIBOPT з участю представників християнського світу, міських, стейтських і федеральних установ.
- 13-го листопада: Концерт ювілейного хору при супроводі симфонічної оркестри.
- Осінь 1988 року: Видання ювілейної книги про відзначування Тисячоліття у стейті Мічиген з додатком історії релігійного і суспільного життя українських поселенців на протязі майже одного століття у стейті Мічиген.

Комітет у Лос Анджелесі

- Липень 1987 року: Започаткування святкувань Тисячоліття Соборним Молебнем у церкві св. Володимира.
- Січень 1988 рік: Влаштувано мандрівну виставку медалей, публікацій, експонатів і сувенірів, пов'язаних з Тисячоліттям.
- Березень: Участь об'єднаних хорів з фестивалю Камілії, який цього року є присвячений українському Тисячоліттю. Виступи цього хору у 1988 році в американських церквах і коледжах. Виготовлення і висилка в англійській мові інформаційних пакетів про Тисячоліття до всіх церков південної Каліфорнії.
- 25-го березня — 9-го квітня: Ювілейна виставка писанок, картин та скульптур у Центрі Українського Мистецтва.
- 12-го травня: Виставка „Втрачені Архітектурні Пам'ятки Києва” в університеті Південної Каліфорнії.
- 17-го червня: Початок „Українського Фестивалю Танцю і Співу” у Бовард аудиторії в університеті Південної Каліфорнії та в аудиторії Каліфорнійського університету в Лос Анджелесі.
- 24-го вересня: Соборні церковні відправи усіх українських віроповідань з нагоди Тисячоліття.
- 22-го жовтня: „Княжий Баль” з участю визначних гостей американського уряду, преси, української громади та різних національностей.
- Ювілейний рік закінчиться виступом об'єднаного хору з українськими коладами і шедівками в Музичному центрі Лос Анджелєс, який буде передаватись на телебаченні місцевої станції.

Комітет у Менвіллі, Н.Дж.

- 15-го травня 1988 року: Архирейська Служба Божа і посвячення української католицької церкви.

Комітет у Нью Бранзвик

- 24-го квітня 1988 року: У рамках святкувань Тисячоліття відбудеться Архирейська Служба Божа, а після того бенкет з участю американських гостей з політичного світу.

Комітет у Нью Гейвені

- Симпозіум про Тисячоліття християнства в Україні в університеті Нью Гейвену, концерт на прощану української культури.

Комітет Округи Олбані (Олбані, Ватервіль, Коговз, Амстердам)

- 3-го жовтня 1987 року: Відзначування Тисячоліття — виступи хору Олбанської округи, танцювальної групи Зорепад, висвітлення фільму „Писанка” та прозорок „Архітектура українських церков” і концерт хору „Думка” та виступ танцювальної групи „Сизокрил”.
- 19-го січня 1988: Прокламація губернатора Нью Йорку про ювілейний рік Тисячоліття Християнства в Україні та імпреза в будинку легіслятури в Олбані з цієї нагоди з участю духовенства, Олбанського хору і танцювальної групи „Зорепад”.
- 21-го травня: Відмова акту хрещення в Емпаір Стейт Плаза в Олбані.
- 29-го травня: День Пам'яті, Богослужби по всіх українських церквах.

Комітет у Піттсбургу

- Березень 1988 рік: Концерт хору „Прометей” з Філадельфії.
- 19-го червня або 24-го липня: Фестиваль у Пойнт Стейт парку, присвячений Тисячоліттю.
- Літо і осінь: Експонати ікон та інших зразків мистецтва в репрезентативних місцях міста. Виготовлення інформаційних матеріалів для англійської преси і телебачення про Тисячоліття християнства.

Комітет у Сиракузах

- 23-го листопада 1986 року: Відкриття відзначувань Тисячоліття релігійною імпрезою „Чину Відновлення Благодаті Святого Хрещення” в українській католицькій церкві св. Івана Хрестителя.
- Осінь 1987 року: Доповідь про Тисячоліття Християнства України і показ української історичної ноші.
- Осінь 1987: Доповідь про Тисячоліття Християнства України на форумі відзначення 25-ліття Комітету По неволених Націй та 600-ліття Християнства Литви.
- Грудень 1987: Концерт церковної музики Капелі Бандуристів ім. Тараса Шевченка з Дітройту.
- 2-го грудня 1987 — 20-го січня 1988 року: Виставка української культури в Свєрсон Музеї, Сиракуз.
- Весна 1988: Виставка української культури у Сиракузькому університеті, Ле Мойн коледж, Онондага ком'юніті коледж, і Каюга ком'юніті коледж.
- 28-го травня: Концерт на пошану Тисячоліття українського Християнства.
- Вересень 1988: Бенкет — закінчення формального відзначування Ювілею з участю публічних і приватних осіб з-поза місцевих українських громад та місцевої громади.

Комітет Трентону й околиць, Н.Дж.

- 3-го жовтня 1987 року: Концерт релігійної музики місцевих хорів в Ярдівілі, Н. Дж., до кінця року: виставлення експонатів про Українське Тисячоліття для не-українців по місцевих школах, бібліотеках, фестивалях; мистецькі виставки і доповіді.
- 11-го січня 1988 року: Підписання прокламації Тисячоліття Християнства в Україні посадики повіту Мерсер та мейорів міст Трентону і Гамільтону з відповідними церемоніями та подаруванням англійською мовою енциклопедії українознавства мейорам.
- Зима 1987-88: Влаштування змагання серед українських дітей з околиць у виготовленні афішів на тему Тисячоліття та виставка цих афішів.
- Весна 1988: Завершення проєкту „Українського Саду Тисячоліття” в публічному парку в Гамільтоні і після того церковна екуменічна відправа та посвячення пам'ятника.
- Червень: Участь в етнічному фестивалі м. Трентону.
- Вересень: Участь у фестивалі „Семптемберфест” у Гамільтоні.
- Осінь: Закінчення святкувань ювілейним бенкетом і виданням пропам'ятної книги.

Комітет у Філадельфії та околицях

- 24-го січня 1987 року: Відзначення Тисячоліття Християнства в Україні у столиці Пенсільванії Гаррісбургу з програмою — підписання прокламації про Тисячоліття губернатором стейту, прочитання прокламації в легіслятурі, концерт і мистецька виставка, показ ноші княжої доби у Стейтовому Капітолі.
- 22-го січня 1988 року: Підписання прокламації про Тисячоліття Християнства в Україні посадики повіту Мерсер та мейорів міст Трентону і Гамільтону з відповідними церемоніями та подаруванням англійською мовою енциклопедії українознавства мейорам.
- 17-го лютого: Відчитання Президентом Міської Ради (у залі Міської Ради) резолюції ухвалені Міською радою Філадельфії про наше Тисячоліття у присутності членів Комітету та представників української місцевої громади з промовами Президента і деяких учасників.
- 14-го — 15-го травня: Відзначування Тисячоліття у Філадельфії — Богослужби у всіх церквах, фестивалі, похід містом, концерти музики і танців, екуменічні церковні відправи і бенкет, тижневий святкування у всіх українських інституціях (травень 14-25-го).
- 27-30-го травня: Українська Олімпіада присвячена Тисячоліттю Християнства, в якій беруть участь українські спортивні дружини з різних міст Америки на площі спортивного товариства „Тризуб”.
- Червень 1988: Богослуження у Католицькій катедрі у Філадельфії.
- Протягом 1987 і 1988 років відбудуться різні імпрези — наукові конференції, молодіжні зустрічі, доповіді, семінари та мистецькі виставки присвячені Тисячоліттю Християнства в Україні.
- 19-го вересня: Великий концерт української музики.

Комітет у Йонкерсі

- 22-го листопада 1986 року: Доповідь „Значення Хрещення України”.
- 14-го грудня 1986: Доповідь „Мартирологія Української Церкви”.
- 1-го березня до 10-го грудня 1987 року: Цикл доповідей — „Поширення Християнства у першому столітті”, „Історія раннього християнства”, „Релігійне і культурне значення Володимира Великого для Європи”, „Українська Церковна Архітектура”.
- 3-го травня: Виставка копій ікон з XII до XV століть.

Комітет у Ютиці

- 29-го травня 1988 року: День Пам'яті і спільної молитви у церквах обох віровізнань та соборний Молебен.
- 25-го червня: Концерт і бенкет з участю української громади, американських політичних діячів та видатних осіб з інтелектуальних кіл.
- Літо і осінь: Інформаційна акція в місцевій англійській пресі про акт Християнства Київської Русі-України у 1988 році.

Матеріали про святкування 1000-ліття просять вислати до архіву Крайового Комітету на адресу: Rev. Wasył Iwaschuk, Ukr. Cultural Center Bound Brook, N. J. 08880.



МАЄМО ЩЕ НА СКЛАДІ КНИЖКИ

Бабій, Олесь: ОЛЕНА СТЕПАНІВНА П'єса в одній дії Чикаго, 1966, накладом „Самостійної України“, стор. 74. Ціна	\$2.00
Барка, Василь: РАЙ Роман Накладом і друком Свободи, 1953, Нью Йорк — Джерзі Сіті, стор. 308. Ціна	\$10.00
Барка, Василь: ЗЕМЛЯ САДІВНИЧИХ В-во „Сучасність“, 1977, стор. 189. Бібліотека Прологу і Сучасності ч. III Ціна	\$6.00
Барка, Василь: ВЕРШНИК НЕБА Есеї Перевидане Платовим Племенем „Перші Стежі“, Нью Йорк, 1972, стор. 113. Ціна	\$4.00
Борець, Юрій: З НАЙКРАЩИМИ Українська Видавнича Спілка у Великій Британії, Лондон, 1986, стор. 384. Тверда оправа	\$15.00
Васильченко, Степан: НА КАЛІНОВИМ МОСТІ Мала Бібліотека, В-ва „Критеріон“, Букарест, 1978, стор. 183. Ціна	\$3.00
Верфель, Франц: ПІСНЯ ПРО БЕРНАДЕТУ Переклад Григорія Голіана В-во Миколи Денисюка, Буенос-Айрес, 1956, з друкарні Федерико Станг, стор. 527. Тверда оправа	\$5.00
Винницька, Ірина: МУЗИКА В-во Миколи Денисюка, Буенос-Айрес, 1954, друком Компютерпрінт Корпорейшен, стор. 211. Ціна	\$3.00
Гай-Головко, Олександр: ПОСІДИНОК З ДІАВОЛОМ Клуб Приятелів Української Книжки, видавець Іван Тиктор, Вінніпег, 1950, друком Трідент Прес, стор. 160. Ціна	\$5.00
Галан, Володимир: БАТЕРІЯ СМЕРТІ В-во „Червона Калина“, 1968, з друкарні Свободи, стор. 239. Ціна	\$7.00
Галан, Анатоль: БУДНІ СОВЕТСЬКОГО ЖУРНАЛІСТА В-во „Перемога“, Буенос-Айрес, 1956, стор. 208. Ціна	\$5.00
Дашкевич, Роман: АРТИЛЕРІЯ СІЧОВИХ СТІЛЬЦІВ В-во „Червона Калина“, Нью Йорк, 1967, з друкарні „Луна“, стор. 205. Ціна	\$8.00
Діброва, Грат: ПОДРОЖ У СВІТ (Гроно думок) Нью Йорк, 1955, друком Р. Крупка, стор. 78. Ціна	\$3.00
Дончук, Зозим: ПІРІВА Роман В-во Миколи Денисюка, Чикаго, 1959, з друкарні Т. Ольшанівського, стор. 560. Тверда оправа	\$10.00
Запорожець-Девлад, Олександр: ГАРБУЗОВА МІСТЕРІЯ Накладом Григорія Яремчука, Буенос-Айрес, 1956, з друкарні Доррего, стор. 156. Ціна	\$4.00
ЗБІРКА УКРАЇНСЬКИХ НОВЕЛЬ В-во Наукового Товариства ім. Шевченка у Америці і Української Вільної Академії Наук у США, Нью Йорк, 1955, з друкарні Свободи, Джерзі Сіті, стор. 351. Ціна	\$12.00
Звичайна, Олена: ЗОЛОТИЙ ПОТІЧОК ГОЛОДНОГО ХАРКОВА Накладом Організації Українок Канади, 1947, друком Нашого Шляху, Вінніпег, стор. 93. Ціна	\$3.00
Звичайна, Олена і Млаковий, Михайло: ВОРОГ НАРОДУ Том II Українська Видавнича Спілка, Лондон, 1966, стор. 471. Ціна	\$10.00
Ковальська, М.: ГАННА Роман В-во „Дніпрова Хвиля“, Мюнхен, 1957, з друкарні Біблос, стор. 127. Ціна	\$3.00
Ковшун, Микола: ЕПІЛОГ ПРИЙДЕ Збірка драматичних творів Накладом автора, Канада, 1975, друком Інтернешнел Етнік Прінтерс, стор. 175. Ціна	\$5.00
Косовська, Алла: ЦІНА ДУШІ В-во Карбі, друком Компютерпрінт Корпорейшен, Кліфтон, 1974, стор. 284. Ціна	\$8.00
Кошубинський, Михайло: ІВОРИ — 1884-1902 Видавниче Т-во „Книгоспілка“, Нью Йорк, 1955, стор. 508. Тверда оправа	\$20.00
Крилич, Сава: САМОСТІЙНИК Повість Частина III Клуб Приятелів Української Книжки, видавець Іван Тиктор, 1955, Торонто, друком Діцезальної Преси, стор. 126. Ціна	\$3.00

Крилич, Сава: САМОСТІЙНИК Повість Частина II Клуб Приятелів Української Книжки, видавець Іван Тиктор, 1955, Торонто, друком Діцезальної Преси, стор. 128. Ціна	\$3.00
Крилич, Сава: САМОСТІЙНИК Повість Частина I Клуб Приятелів Української Книжки, видавець Іван Тиктор, 1955, Торонто, друком Діцезальної Преси, стор. 128. Ціна	\$3.00
Ксенофонт: АНАБАЗИС Переклад зі старогрецької мови Михайло Соневицький Нью Йорк — Париж — Сідней — Торонто, 1986, друком Компютерпрінт Корпорейшен, Кліфтон, стор. 237. Ціна	\$14.00
Лисак, Леся: ТЕРПКИ ПАХОШІ Видавництво і друкарня „Свободи, Нью Йорк — Джерзі Сіті, 1969, стор. 344. Тверда оправа	\$10.00
М'яка оправа	\$8.00
Луцький, Юрій: ВАПЛІТЯНСЬКИЙ ЗБІРНИК З нагоди 50-річчя Вапліте Видавнича Канадського Інституту Українських Студій, В-во „Мозаїка“, Торонто, 1977, стор. 259. Ціна	\$10.00
Любомирський, Степан: СЛІДАМИ ЗАПОВІТУ Частина I Поховайте та вставляйте Видавнича Української Видавничої Спілки в Лондоні та В-во „Гомін України“ в Торонто, Лондон — Торонто, 1985, стор. 371. Тверда оправа	\$16.00
Любомирський, Степан: СЛІДАМИ ЗАПОВІТУ Частина II Кайдани порайте Видавнича Української Видавничої Спілки в Лондоні та В-во „Гомін України“ в Торонто, Лондон — Торонто, 1985, стор. 359. Тверда оправа	\$15.00
Любомирський, Степан: СЛІДАМИ ЗАПОВІТУ Частина III Видавнича Української Видавничої Спілки в Лондоні та В-во „Гомін України“ в Торонто, Лондон — Торонто, 1986, стор. 470. Тверда оправа	\$15.00
Новак, Микола: НА СТОРОЖІ УКРАЇНИ Власні спогади, історичні матеріали, документи, листування, архів Накладом автора, Лос Анджелес, 1979, стор. 604. Тверда оправа	\$35.00
Парфанович, Софія: ПОПІД КИЧЕРОЮ ТА НАД ПОТОКОМ Повість Видавець П. Ямняк, Нью Йорк, 1974, друком Компютерпрінт Корпорейшен, Кліфтон, стор. 240. Ціна	\$10.00
Парфанович, Софія: У ЛІСНИЧІВЦІ Видавництво Миколи Денисюка, Буенос-Айрес, 1954, з друкарні Каліфон, стор. 183. Ціна	\$3.00
Парфанович, Софія: НАШІ ДНІ Накладом Романа Волчука, Авсбург, з друкарні Д. Сажніна, стор. 143. Ціна	\$4.00
Парфанович, Софія: ЗАГОРІЛА ПОЛОНІНА Болківські оповідання Накладом Романа Волчука, Авсбург, 1948, з друкарні Д. Сажніна, стор. 87. Ціна	\$3.00
Парфанович, Софія: ЛЮДИ І ТВАРИНИ Видавець Петро Ямняк, Нью Йорк, 1969, стор. 243. Ціна	\$8.00
Петрівський, Михайло: МРІЇ СЛІЗОЗАМИ ОБЛИТІ В-во Юліана Середяка, Буенос-Айрес, Торонто, 1977, з друкарні Доррего, стор. 205. Ціна	\$8.00
Полтава, Леонід: ЧОГО ШУМЛЯТЬ ДУБИ П'єса на 3 дії Театральна Бібліотека ч. 1, Париж, 1950, з друкарні Нікітін, стор. 31. Ціна	\$2.00
Приходько, Микола: ВІД СИБІРУ ДО КАНАДИ Повість-хроніка В-во Юліана Середяка, Буенос-Айрес, 1979, з друкарні Доррего, стор. 305. Ціна	\$10.00
Савицька, Іванна: З ПТАШИНОГО ЛЕТУ Видавнича Кооператива „Червона Калина“, Нью Йорк, 1974, друком Г. А. Прес, стор. 138. Ціна	\$5.00
Смолій, Іван: НЕСПОКІЙНА ОСІНЬ Роман Бібліотека Прологу і Сучасності ч. 146. В-во „Сучасність“, 1981, стор. 376. Ціна	\$10.00
Смолій, Іван: МАНЕКЕНИ В-во Миколи Денисюка, Буенос-Айрес, 1958, стор. 151. Ціна	\$3.00
Смолій, Іван: У ЗЕЛЕНОМУ ПІДГІР'І Повість Видавництво і друкарня Свободи, Джерзі Сіті — Нью Йорк, 1960, стор. 190. Ціна	\$8.00
Солтисік, Олександр: ТА ЗЕМЛЯ НАША Повість Накладом автора, Чикаго, 1960, друком Метротон Прінтінг Компані, стор. 356. Ціна	\$10.00

Соневицький, Михайло: ГОМІН ДАВНОМИНУЛИХ ВІКІВ Накладом автора, Нью Йорк, 1955, стор. 143. Передрук Львівського видання з 1938 р. Ціна	\$6.00
Сосновський, Михайло: ДМИТРО ДОНЦОВ Політичний портрет Друком Трідент Прес, Нью Йорк — Торонто, 1974, стор. 419. Тверда оправа	\$15.00
Софронів-Лавицький, Василь: ЮНІЙ СКОМОРОХ П'єса для молоді Театральна Бібліотека ч. 1, Торонто, 1972, з друкарні „Київ“, стор. 303. Ціна	\$12.00
Стоцький, Іван: КЛЕПАЧІВСЬКИЙ РЕЙД Видавнича Центральної Управи Союзу Української Молоді, Лондон, з друкарні Української Видавничої Спілки, стор. 180. Тверда оправа	\$6.00
Тамарський, Юрій: ПРИГОДИ ФІЛЬМАРА Видавництво і друкарня Свободи, Джерзі Сіті, 1986, стор. 453. Тверда оправа	\$20.00
М'яка оправа	\$15.00
Удовиченко, Олександр: ТРЕТЯ ЗАЛІЗНА ДИВІЗІЯ Т. I Матеріали до історії Війська УНР Рік 1919 Упорядкував: О. Вишнівський В-во „Червона Калина“, Нью Йорк, 1971, друком В-ва Свободи, стор. 263. Тверда оправа	\$15.00
Удовиченко, Олександр: ТРЕТЯ ЗАЛІЗНА ДИВІЗІЯ Рік 1920-1924 Т. II Інтерв'ювання „Ледяний рейд“ Матеріали до історії Війська УНР Рік 1920 В-во „Червона Калина“, Нью Йорк, 1982, Компютерпрінт Корпорейшен, Кліфтон, стор. 230. Тверда оправа	\$12.00
УСС Українська Січове Стрілецьтво і мазепинська ідея Братство УСС-ів в 60-річчя Головна Рада Братства УСС, Філадельфія, 1974, стор. 37. Ціна	\$2.00
Филипчук, Іван: БУДІВНИЦЬКА ДЕРЖАВА Історична повість з XII століття В-во Юрія Середяка, Буенос-Айрес, 1985, з друкарні Доррего, стор. 150. Ціна	\$8.00
Филипчук, Іван: КУЛЬЧИЦЬКИЙ ГЕРОЙ ВІДНЯ Історичне оповідання з XVII віку Накладом Компютерпрінт Корпорейшен, Кліфтон, 1983, стор. 187. Ціна	\$8.00
Филипчук, Іван: КНЯГИНЯ РОМАНОВА Кліфтон, 1984, друком Компютерпрінт Корпорейшен, стор. 165. Перше видання в Коломії 1927 року. Ціна	\$8.00
Чапленко, Василь: ЗОЙКА ТА ІНШІ ОПОВІДАННЯ В-во „Перемога“, Бронкс — Буенос-Айрес, 1957, стор. 165. Ціна	\$4.00
Чекут, Богдан: РІДНИМИ ПЛАЯМИ Платове Видавництво „Молоде Життя“, з друкарні „Дніпро“, Омага — Нью Йорк, стор. 155. Ціна	\$6.00
Чапленко, Василь: СПРАГА БЕЗСМЕРТЯ Оповідання і п'єски Нью Йорк, 1969, друком „Наша Батьківщина“, стор. 191. Ціна	\$5.00
Юрник, Анатоль: ЛІТЕРАТУРНІ ЖАНРИ МАЛОЇ ФОРМИ Інститут дослідів Волинч. ч. 42 Накладом Т-ва Волинч. Вініпег, 1981, друком Трідент Прес, 118 стор. Ціна	\$5.00
Балей, Петро: ОБЕЗВЛАСНЕНО СУСПІЛЬСТВО Марксизм: утопія в теорії і терор у практиці В трьох частинах Видавнича Українського Культурного Осередку в Лос Анджелес, 1981, 686 стор. Тверда оправа, ціна	\$25.00
Зеров, Микола: ЛЕКЦІЇ З ІСТОРІЇ УКРАЇНСЬКОЇ ЛІТЕРАТУРИ (1798-1870) Під редакцією Доріан В. Горалін і Оксани Соловей Видавнича Канадського Інституту Українських Студій, В-во „Мозаїка“, 1977, друком Гармоні Прінтінг, 269 стор. Ціна	\$12.00
Костюк, Григорій: У СВІТЛІ ІДЕЙ І ОБРАЗІВ Вибране Критичні історико-літературні роздуми 1930-1980 Видавництво „Сучасність“, 1983, 537 стор. Бібліотека Прологу і Сучасності ч. 155. Ціна	\$20.00
Сірка, Йосиф: РОЗВИТОК НАЦІОНАЛЬНОЇ СВІДОМОСТІ ЛЕМКІВ ПРЯШІВШИНІ В СВІТЛІ УКРАЇНСЬКОЇ ХУДОЖНЬОЇ ЛІТЕРАТУРИ ЧЕХО-СЛОВАЧЧИНІ Серія: Монографії ч. 31. Видавнича Українського Вільного Університету, Мюнхен, з друкарні Циццо, 1988, 191 стор. Ціна	\$10.00
Сосновський, Михайло: НАРИС ІСТОРІЇ УКРАЇНСЬКОЇ ПОЛІТИЧНОЇ ДУМКИ Бібліотека Прологу і Сучасності ч. 112. Мюнхен, 1976, 126 стор. Відбитка з журналу Сучасність чч. 5, 6, 7-8. Ціна	\$2.00

Стромецький, О.: ЯК ТВОРИВ ГОГОЛЬ Дослідження методів і джерел Гоголя Видавництво Алабамського Університету в Гантсвілі, Гантсвілі, 1985, з друкарні В-ва М. Денисюка, 232 стор. Ціна	\$15.00
Луцій, Лука: ЛІТЕРАТУРА І ЖИТТЯ Літературні оцінки В-во УНС Свобода, Джерзі Сіті, Нью Йорк, року не подано, 480 стор. Тверда оправа	\$30.00
Прокоп, Мирослав: УКРАЇНА І УКРАЇНСЬКА ПОЛІТИКА МОСКВИ Видавництво Сучасність, 1981, 176 стор. Ціна	\$5.00
Sirka, Ann: THE NATIONALITY QUESTION IN AUSTRIAN EDUCATION The case of Ukrainians in Galicia 1867-1914. Peter D. Lang, Frankfurt am Main, Bern, Cirencester, United Kingdom, 1979, pages 230. Price	\$12.00
Тернопільський, Юрій: УКРАЇНСЬКА ПРЕСА З ПЕРСПЕКТИВИ 150-ЛІТТЯ В-во М. Кош, Джерзі Сіті, 1974, 174 стор. Ціна	\$8.00
Svoboda Book Store 30 Montgomery Street, Jersey City, N.J. 07302 Мешканці стейту Нью Джерзі обов'язкує додати до ціни 6% продрогоного податку	

ПОДЯКА

30-го листопада 1987 р. відійшов ненадібно у вічність,
на 73-му році життя,
мій Найдорожчий та Незабутній МУЖ

бл. п. інж.

МИХАЙЛО ВИКРИКАЧ-РОМАНЕЦЬ

залишивши у великій смутку родину в 3СА та в Україні, ба-
гатьох колег, друзів та широкую українську громаду.

Він відійшов у засвіти, з книжкою в руках, так тихо і спо-
кійно, якою була його вдача та особистість. Мов за притор-
ком невидимого леза, скінчився неждано тривожний та тер-
нистий шлях його дочного життя, сповнений постійного
пручання з ударами долі, постійної духовної наснаги та сти-
мання по стрімких щаблях науки й знання, завершене трьо-
ма науковими ступенями у Вишній Технічній Школі в Дан-
цігу та у Пенсільванському Університеті у Філадельфії.

Споვნена невимовного жалю за людиною, що присвя-
тила все своє життя науці та праці, не зумівши, навіть част-
ково, використати разамину красу та радість дочного
життя, хоча тим шляхом висловити із глибини свого збо-
лого серця щиро подяку тим всім, які виявили пошану до
Покійного та віддали йому останню прислугу своєю участю
в Парастасі, похоронах та численними грошовими по-
жертвами в його пам'ять.

Щиро дякую парохам церкви св. Йосафата о. С.
Гутинков, о. митратові д-рові І. Біланевичу та о. крипоше-
вичу Т. Барилкові за проведення похоронів та
виголошення зворушливих, прощальних промов в часі по-
хоронних відправ.

Дякую щиро інж. В. Шиприкевичеві, д-рові В. Чумі, інж.
Л. Яковичеві та п-ні Ярославі Купіш за теплі слова, виголо-
шені в часі Парастасу та поминал.

Щиро-сердечно дякую всім, що в часі мого смутку і го-
ря виявили мені багато серця та висловили мені співчуття
особисто, телефонічно та писемно.

Дякую за чудові квіти родинам: Плещежким, Решетилів,
Мирів, Пирогів, Луксевичів, Сасів, Чернюхів та всім своїм
американським сусідам і співпрацівникам за праці.

Дякую із щирого серця всім жертводавцям за їх щедрі
пожертви на релігійні та громадські українські цілі в пам'ять
Покійного.

ВИКАЗ ЗЛОЖЕНИХ ПОЖЕРТВ

НА ПОМИНАЛЬНІ СПЛУЖБИ БОЖІ В УКРАЇНСЬКІЙ
ЦЕРКВІ В ЛЮРДІ: Стефанів І Василь Надрагін та Марія І Оме-
лян Ортинські.

НА ПОМИНАЛЬНІ СПЛУЖБИ БОЖІ В УКРАЇНСЬКИХ
ЦЕРКВАХ У ФІЛАДЕЛФІЇ: д-р Б. І. Плещежкий, д-р Б. І. О.
Кульчицький, Т. Р. Сілецький, С. Шумський, М. Данилів, д-р І. В.
Чум, П. П. Герберт, І. Кусин, І. Я. Качанівський, Д. П. Мир, Ю.
Маркол, д-р Василь та Теодора Федорів, І. Хромий, М. І. R.
McLaughlin, Т. І. К. Ортинський, А. І. С. Вонторський, Олена Фи-
лапович, Р. І. О. Гасцький, С. І. А. Вірста, Я. Савчук, І. І. Е. Козак,
родина Крупів, Е. І. М. Калія, д-р Б. І. О. Сас, П. Хромий, А. Іва-
ска, І. Ільницька, М. І. О. Нич, М. І. О. Бугай, О. Луксевич,
родина Пирів, Р. І. Р. Когут, М. І. П. Личинський, О. Гайдучок, В.
Варварів, А. І. Е. Харків, Т. І. З. Чернюх, О. І. Б. Качанівський, І.
Райнер, О. І. І. Строчан, Я. І. І. Пенківський, родина Санторе
та Р. Циган.

НА БУДОВУ ЦЕРКВИ В ПОЛЬЩІ (ЗЛОЖЕНІ НА РУКИ
о. І. ЯРЕМИНА): 50.00 дол., Ярослав Савчук, по 25.00 дол.,
д-р В. та І. Чум, Р. І. О. Гасцький, Я. І. Качанівський, д-р О. І. Б.
Кульчицький, д-р Б. І. Плещежкий, Р. І. Т. Сілецький, С. Шумський,
Р. І. У. Герберт, д-р Т. Федорів, д-р В. Федорів, д-р Б. Фе-
дорів, М. Федорів, Р. Федорів та 20.00 дол., М. І. Г.
Утриско.

НА КОНГРЕСОВУ КОМІСІЮ ДЛЯ ДОСЛІДЖЕННЯ
ГОЛОДУ В УКРАЇНІ: 100.00 дол., мгр Ярослав Савчук.

НА СХІДНО-ЄВРОПЕЙСЬКИЙ ІНСТИТУТ ім. В. ПИ-
ПІНСЬКОГО: 25.00 дол., Ірена і Володимир Медухи.

Разом

НА ПЕРЕБУДОВУ УКРАЇНСЬКОГО ОСВІТНЬО-КУЛЬ-
ТУРНОГО ЦЕНТРУ У ФІЛАДЕЛФІЇ: 200.00 дол., родина Ми-
рів, по 100.00 дол., Марія Романець, Лев і Леся Якович, Т-во
Українських Інженерів, по 50.00 дол., Стефа і Володимир Ке-
буз, родина Насевичів, 45.00 дол., Люба і Марія Ону-
ферко, по 25.00 дол., Богдан та Ірена Гнатюк, д-р Василь
та Теодора Федорів, Софія і Александр Вонторські, Орест
і Меліта Мартинюк, Зенон і Галина Козановські, по 20.00
дол., Володимир Винницький, Марія Данилів, Ярослав Цюк,
Оля і д-р Богдан Сас, Дарія Химч, Ірена Ільницька, Лев і
Ірена Кушнір, Ольга і Роман Гасцький, Володимир і Ірена
Чум, Ярослав і Ірена Качанівські, Рома і Роман Когут, А. І. М.
Дідух, по 15.00 дол., Іван і Ольга Строчан, по 10.00 дол.,
Ірина Козак, Іванка Ліщинська, Олександра Івасиків, Зенон
Чернюх, Зенон і Людмила Чайківські та Марія Кузменська.

Разом

Моя подяка була б не повна, якщо б я не подякувала ще
ІСІ („Інституту Наук про Інформацію“) у Філадельфії, що
його науковим співробітником був мій бл. п. Муж запровадив
останніх 26 років, пам'яті якого цей Інститут присвятив най-
новіше число свого журналу „Current Chemical
Reactions“ (CCR), January 1988, volume 10, issue 109.
Хай Всевисшій Бог винагородить сторочо усім Вам за
Ваше золоте серце та вище пошани для пам'яті мого
незабутнього Мужа.

МАРІЯ РОМАНЕЦЬ, дружина

Кобзарський виступ В. Мішалова

Дітройт — місто осідку Капелі Бандуристів. Хоча ми може не чуємо її частіше як інші міста, однак то все, що торкається кобзарського мистецтва, знаходить у нашому місті живий відгук.

Так було і 26-го лютого цього року, коли з концертом-доповіддю виступив Віктор Мішалов. Вечір був організований культурно-громадським клубом і на нього прибула численна публіка.

В. Мішалов — прізвище не нове для дітройтської громади. Вже на першому концерті Капелі під новим диригентом Володимиром Колесником він мав сольову інструментальну точку. Це доказ, що такий диригент як Колесник уважав його гідним такого вирішення.

Постать — інтригуюча. Бо ця молода людина, народжена в Австралії, по-являється в осідку капелі, де багато знаменитих бандуристів, і відразу виявляє свій вишуканий смак до музики.

Коли прослідити історію його життя, то відкривається, що це пристрасне замилування до бандури є наслідком плеканної атмосфери родинної хати та особистого нахилу до музики.

Бо в тій родинній хаті завжди була бандура. Батько грав і приходили гості, що також грали на бандурі. Малий хлопчик бачив це і чув цей інструмент, втягаючи в себе його звук та мелодію пісень. І відважалося в ньому любов до цього інструменту, який віками служив нашому народові як засіб збереження історичної пам'яті і як вияв музичного генія нашого народу. Батько, будучи свідком захоплення сина цим інструментом, сприяв його нахилу. Його технічне опанування гри поступало швидко вперед. Він нав'язує контакт з Дітройтом. Григорій Кистастий, відомий зі своєї готовності завжди допомогти молодим, переслав ноту, подає поради. Він почувався вже настільки сильним, що починає організо-

Володимир Баран

Вшанували ветерана

Неділя, 7-го лютого ц.р., була для громади Ст. Пітерсбургу знаменним днем. Понад 60 приятелів зібралася в ресторані „Брадфорд“, щоб вшанувати 75-ліття Івана Когута, довголітнього голову Українсько-Американського Товариства, а також голову місцевого церковного комітету.

Маріон Сенік, близький приятель І. Когута привітав присутніх, а потім в короткому слові розповів про довголітню працю ювілята в тутешній українській громаді. Він побажав йому міцного здоров'я, щоб і далі міг служити громаді.

Брат Михайло — монах св. Лева в сусідній місцевості, провів молитву, а В. Скат, приятель І. Когута, розповів про дружбу з ним на протязі останніх 40 років. Стефанія Пегельська зробила короткий огляд своєї громадської співпраці з І. Когутом у тутешній українській громаді. В. Черевко підкреслив діяльність І. Когута та розповів про

здобутки громади завдяки йому. Громада побудувала велику залу, де тепер відбуваються всі громадські та церковні імпрези. Іван Когут познайомив нашу громаду з іншими національними групами для спільної співпраці на політичному і громадському полі. Завдяки старанням Когута губернатор штату Флориди підписує кожного року прокламацію з нагоди свята 22-го Січня — проголошення української самостійної держави.

Щоб гідно вшанувати 75-ліття ювілята, присутні склали 960 доларів на громадські цілі: на Український Науковий Інститут Гарвардського університету, Енциклопедію України, Український Музей в Нью-Йорку, ЗУАДК. І. Когут подякував усім за пам'ять та за примху несподівану зустрічі. Відзначення ця приємна для всіх імпреза.

В. Черевко

Фільм — це найважливіший засіб інформації



Я. Кулинич розповідає в редакції „Свободи“ про свій проєкт.

Джерзі Сіті, Н. Дж. (О. К.). — Здається, що наш кінопродюсер Ярослав Кулинич це одна із найбільш відомих постатей в українській вільній громаді. Чи можна собі навіть уявити українську культуру, політику чи товариську імпрезу, на якій його не було б, завжди обласованого фільмовими і фотографічними апаратами, завжди готового схопити на плівку все, що діється.

Ми всі так привикли до того, що навіть ніколи, мабуть, не застановляємося, чому він це робить і як здобуває він із такого зайняття можливість життя, коли виробляючи сотні знімків і тисячі стіл фільмової стрічки, хоча затримати на майбутнє кожний прояв українського життя поза границями батьківщини.

Тому, коли раз він приходить до редакції „Свободи“ не лише, щоб дарувати нам щедру рукою знімки, які він зробив при нагоді недавнього перебування в УНС, а щоб розповісти про свої зусилля і мрії — ми слухаємо з здивуванням його слів і дивуємося одержимості цієї людини, що працює над великим ділом, не маючи до того ані фінансової, ані моральної підтримки нашої громади.

Вже від десяти років Я. Кулинич працює над великим задумом-спробою „Україна в огні“, в якому має бути представлена історія українського народу впродовж віків. Він пильно вибірає потрібні до цього фільму прилоги, вишукує мистців, які своїми картинками можуть зобразити цю частину історії України до якої немає відповідного документального матеріалу, використовує знімки і фільми з найновіших часів, роз'їздить по світі, шукаючи за джерелами. До всього треба підібрати також від-

повідний музичний підклад і коментар.

Здається цей задум не під силу одній людині, а все ж Я. Кулинич над усе хоче цей понад двогодинний фільм закінчити ще у цьому році, щоб він був важливим вкладом у відзначення 1000-річчя Християнства.

Своїм ентузіазмом і своєю наполегливістю він зумів захопити цілий ряд осіб, що у різних ділянках дають йому допомогу. І так сценарій написав Леонід Політа, письменник і журналіст, коментар виголосить Оля Кириченко і Юрій Денисенко, за відповідні картини дають Марія Яніска-Мурована, наша відома співачка, і мистець Володимир Бачинський, музичне оформлення дає Михайло Лев, а у виконанні

фільму допомагають Микола Голодник і Осип Старостяк. Мистецькі картини виконали: Петро Андрусів, Леонід Бенцель, Надія Сомко, Лідія Сухівка.

Але такий душею того великого задуму залишається Я. Кулинич і тому ми не дивуємося, що після стількох років праці він дещо розчарований байдужістю до цієї справи української громади, яка приймаючи його працю, як самозрозумілу, ніяк не застановляється скільки сил, часу, а передусім грошей, вона вимагає.

А тим часом хіба кожному ясно теперішнє значення і сила кіноматографії, яку ми дослівно майже кожного дня зважуємо. Пригадаймо собі ось хоча б сідлу фільмів про голокост, чи порушення і цікавість,

яку викликав наш український фільм про Великий голод. Здається його поширення зробило серед пересічних чужинців більшу пропаганду, як усі наукові та інші довідки і брошури, які досі появилися на цю тему.

Тому, коли фільм „Україна в огні“ дійде вкінці до глядача він матиме значення не лише для українців, але і англійським текстом в першу чергу буде знаменитим інформаційним матеріалом для не-українців. Це значення фільму, вимагає особливо доброго технічного виконання і солідної праці. І тут знову повертаємося до найважливішого чинника, що лежить колодою у ніг нашого ентузіаста-фільмача, а це: фонди. Як він признається нам бракує до закінчення фільму принайменше 100,000 ам. дол., хоча досі вже видано майже 200,000 дол. Все це на перший погляд великі числа, але як подумавши скільки тепер коштують фільми, що їх бачимо у телевізії чи в кіно, то добре знаємо, що їх продукція іде не в тисячі, а в мільйони доларів.

Чи найдеться серед нашої спільноти досить осіб, щоб зрозуміли важливе значення праці Я. Кулинич? Правда, фільм стоїть під патронатом Світового Конгресу Вільних Українців, в одному із останніх чисел нашого щоденника появилася листа меншвартів та добродіїв, що зложили вже свої датки на ту ціль, але все це не змінє факту, що бракує ще 100,000 дол.

Чи допоможемо нашому ентузіастові у закінченні великого діла?

Датки можна висилати на адресу: Film Fund for „Ukraina v Ohni“, No 40 Account 9965, Self Reliance, 108 Second Ave., New York, N. Y. 10003.

Міжнародний...

(Закінчення зі ст. 2)

дорість світової науки позначитися з проблемами українського Тисячоліття.

Хоч Равенський конгрес науковою підсою, сам факт що світова наука виступає під гаслом „Міжнародний конгрес присвячений Тисячоліттю Християнства на Русі-Україні“, з підзаголовком „Святе Тисячоліття Русі-Україні“, робить з неї політичну акцію світового масштабу. Організатори конгресу все мали на увазі свою відповідальність перед українським Тисячоліттям.

Конгрес відбуватиметься у конгресовім будинку Теат-

го Rasi, що приміщується на вулиці Via di Roma, номер 39.

Хоч конгресові доповіді та дискусії матимуть чисто науковий характер, конгрес не виключає гостей. Заінтересовані нефахівці можуть дістати програму конгресу у канцелярії УНІГУ (1583 Massachusetts Avenue, Cambridge, MA 02138), а у справах резервації готелю погодився допомагати італійський комітет. Прошу звернутися на адресу: Donatella Magnani Hotel Central Byron Via IV Novembre 48100 Ravenna (тел. (0544) 33479-22225; telex 551070 Byron I.).

Справи літу до Бельгії треба погодити у своїх місцевих туристичних агентствах.

3 діяльності...

(Закінчення зі стор. 4)

Варто згадати ще кілька акцій Крайового Комітету.

У грудні 1987 року Крайовий Комітет запропонував Президії СКВУ звернутися із закликом до Крайових Комітетів Тисячоліття у всіх країнах українського поселення приєднатися до американського терену і організувати по містах, де живуть українці день молитовного об'єднання на неділю 29-го травня 1988 року.

Щоб тим заманіфестувати єдність української діаспори у час великого Ювілею Тисячоліття Християнства Київської Русі-України.

У четвер, 18-го лютого 1988 року, голова Ділового Комітету д-р Юрій Солтис нав'язав контакт з Архипи-

скопом Яковосом, ескархом Константинопольського Патріярха на Північній і Південній Америці, у справі підтримки ідеї українського Тисячоліття Християнства.

Крайовий Комітет був співпатроном величавих концертів у Лінкольні Центрі в Нью-Йорку 14-го лютого ц.р. і в Атланті. Джорджія, що влаштувала Фондація ім. Мазени у співпраці з УНСОюзом.

Цього місяця Крайовий Комітет видав пресовий посібник, який можна вже замовляти в канцелярії Комітету у Нью-Йорку. С заплановане видання пропагандної ювілейної книги.

Це далеко не вся діяльність Крайового Комітету, але цей опис дає українській громаді загальну картину цього, що Комітет досягнув.

В суботу, 26-го березня 1988 р.
у 20-ту РІЧНИЦЮ СМЕРТІ
нашого Незабутнього МУЖА і ТАТА



св. п. д-ра

ЄВГЕНА ГРИВОВИЧА ПОМИНАЛЬНА СЛУЖБА БОЖА з ПАНАХИДОЮ

буде відправлена

в Церкві-Пам'ятнику св. Андрія

в С. Бавнд Бруку, Н. Дж.

Рідних, Приятелів і Знайомих просимо згадати Покійного
й пом'янути в тихій молитві про спокій Душі його.

Дружина — АНАСТАЗІЯ з доньками —

МЕЛАНІЄЮ і НАТАЛІЄЮ з мужем

АНДРЕЄМ ГОЛІНСЬКИМ

„ТИХО СПИ БЕЗ ТРИВОГ...“



У глибокому смутку ділимося болісною вісткою,
що 12-го березня 1988 р. у ранніх годинах
відійшов від нас несподівано у Вічність

наш Невіджадуваний

МУЖ, БАТЬКО, ДІДУШ, БРАТ, ШВАГЕР, ВУЙКО,

СТРИЖКО і СВАТ

бл. п. магістер філософії ЮРІЙ БОГДАН КОРДУБА

нар. 7-го травня 1904 р. у родині о. Петра та Софії Кордубів.

ПАРАСТАС відбувся у неділю, 13-го березня 1988 р. у похоронному заведенні Колодій-Пазути, Парма, Огайо.
ПОХОРОННІ ВІДПРАВИ відбулися 14-го березня 1988 р. в українській католицькій церкві св. Покрови у Пармі, Огайо.
Тлінні Останки зложено на українським католицьким кладовищі св. Петра і Павла у Пармі, Огайо.

У безмежному смутку залишились:

дружина — МАРІОН з КОВЧІВ

сина —

ТАРАСА з дружиною ІРЕНОЮ та доньками ЛЯРСОЮ і ЛЮБОМИРОЮ
д-ра ЖДАНА з дружиною ОКСАНОЮ та донькою ТИРСОЮ
проф. БОРИСА з дружиною ГЕЗЕЛІЄЮ та синами БОРИСА ІІІ і АНДРІЯ та донькою ЛІСУ-МАРІОН

братів —

ІВКА ДАМ'ЯНА з родинною ВОЛОДИМИРА з родинною сестрою — МАРІЯКУ з родинною сестринкою —

о. д-р КУРИЛАСА БОГДАНА д-р КУРИЛАСА РОМАНА з родинною ІОСОФАТО КУРИЛАСА з родинною д-р ЛЮБОВ С. з КУРИЛАСІВ з донькою ГЛУХОВЕЦЬКОЮ ЕМАНУЕЛІ

з родинною (Канада) ГЛУХОВЕЦЬКОЮ ЯРОСЛАВА

з родинною (Канада) двоєрідного брата — ЛІТВИНА ЯРОСЛАВА з родинною

кузенів —

СТАСЮКА МАРКІЯНА з родинною СТАСЮКА МАРІЯНА (МАКО) з родинною братаном — РУБІНГЕР ОЛІА з родинною та ближню і дальню родину: КУПЧАКИ, М. БОДНАРІ, КОВЧІ з Кілієнду, КОВЧІ з Канади та ТРУШІ

Володимир Луців

THE MUSE IN PRISON

by Yar Slavutych

Короткі нариси силуеток українських поетів, замучених більшовиками в тюрмах і концтаборах та перекладах їх поем.

Ціна 3.00 дол. з пересилкою. Замовляти у

ВИДАВНИЦТВО „СВОБОДА“

30 Montgomery Street, Jersey City, N.J. 07302

Мешканців штату Нью-Джерсі обов'язує 6%

стейтового податку.

Д-р ЄВГЕН ОЛЕНКО

ануричний хвороб

приймає у Квінсі і виїжджає на виклики домі

ДЕНТИСТ ОЛЬГА ОЛЕНКО

Профілактика хвороб ясен і зубів. Лікування і протезування. Косметична стоматологія. Приймається тільки за попереднім домовленням

Адреса у Мангеттені

ROCKEFELLER CENTER

630 5th Ave., Room 1803

New York, N.Y. 10020

Адреса у Квінсі

105-37 64th Avenue

Forest Hills, N.Y. 11375

(718) 459-0111

Комітет Оборони Української Спадщини при УНСОюзі

набув певну кількість нової англомовної праці

д-ра Юрія Божики

п. н.

“UKRAINE DURING WORLD WAR II, HISTORY AND ITS AFTERMATH”

яку можна набути в книгарні „Свободи“

в ціні 10 дол. (м'яка) і 20 дол. (тверда).

Мешканців штату Нью-Джерсі обов'язує 6% стейтового податку.

ЗАМОВЛЯТИ:

Svoboda Book Store

30 Montgomery Street, Jersey City, N.J. 07302

Окружний Комітет Відділів Українського Народного Союзу

Округи Дітройт

ПОВІДОМЛЯЄ, ЩО

ОДНОДЕННИЙ ОРГАНІЗАЦІЙНИЙ КУРС

— відбудеться —

у неділю, 24-го квітня 1988 року,
години Курсу: 10-та ранком до 4-ої по пол.

в Українському Культурному Центрі

26601 Ryan Road, WARREN, Mich. 48091

Курс переведе Володимир Сохан,
головний секретар Українського Народного Союзу

В Одноденному Курсі мають взяти участь: усі секретарі і їх заступники, відділові організатори, члени Окружного Комітету та усі, що є заінтересовані у продажі чи купні нових забезпечених грамот.

Курс почнеться точно в 10-й годині ранку. Свій церковний обов'язок треба сповнити перед курсом.

Ранком буде подана кави і солодке, повний полуденок в полудні. Кошти за приміщення і харчі покриває УНСОюз.

Прошу зголосувати телефонічно або листовою своєю участю до: РОМАН ЛАЗАРЧУК, 6810 Resemont, Detroit, Mich. 48228, тел.: 336-5486 або до РОМАН ТАТАРСЬКИЙ, 26786 Eureka, Warren, Mich. 48091, тел.: 756-8229.

За ОКУРЖНИЙ КОМІТЕТ:

Роман Татарський

голова

Роман Лазарчук

секретар

У вівторок, 15-го березня в просторій залі української католицької катедрі св. Йосафата у Пармі відбувся успішний концерт фольклорної групи „Барвінок” з Бразилії. Українська публіка Великого Клівленду по березі виповнилася залу і балкони. Було також багато молоді. Присмію було багатьох численних духовенств з Владикою Робертом Москалем у провіді.

„Барвінок” вокально-танцювальна група, організована ще в 1930 році при Х.Лоборобсько-Освітньому Союзі та Українсько-Бразильському Клубі в місті Куритиба в Бразилії. Тут за річним краєм і душевний гині тримати свою ідентичність, традиції і культури набагато нашого поповнення о народи були якраз тим мотом, напрямним і метою заснування цієї культурної одиниці. Зі слав провідника ансамблю Ярослава Волощука ми довідаємося, що в Бразилії живе коло 300.000 українців. Треба пам'ятати, що багато з них, особливо різні, живуть в дуже несприятливих умовах матеріальних обставинах і треба їм допомогти. Тому дуже позитивним явищем була ініціатива наших релігійних і світських організацій ЗСА і Канади, а то і окремих осіб, як наприклад, нашого мешканця д-ра Миколи Ценка з Філадельфії, організувати практичну матеріальну допомогу нашим поселенцям у Бразилії на закупі подя.

Вокалісти мусили числитися з неадекватно залом. В загальному ціла програма була різноманітною і цікавою, а виконавці робили дуже симпатичне і гарне враження. Також треба підкреслити оригінальну і тонку інтерпретацію і хореографію, як, наприклад, в танку „Вечір в полі”, де дві дівчата у гарних строях з барвистими віночками формують різні для ока мінливі сентиментальні позиції і кола, а знову хлопці в „Гопаку” з піками і шаблями браво і неустрашимо, але дуже еластично та м'яко скачуть. Школа тільки, що танцюристи не могли вповні показати свої полети і високі, бо танцювальна площа на сцені була трохи замалою і відчувалося, що вони не могли як слід розігнатися. Насувається мимоволі на думку: скільки живучості, темпераменту, здібності, новостальті і замішування в серцях і тілі цих наших українських дітей з Бразилії. Зі солістів гарне враження зробила також С. П. Сисак, мешко-сопрано, в піснях „Соловейко”, „Жалі мої жалі”, „П. Сисак має мелодійний і збалансований голос і співала зрівноважено. В пісні „Червона



Виступає „Барвінок” — українська фольклорна група з Куритиби.

рута”, комп. В. Івасюка висував соліст тенор П. А. Ліщинський і виявлявся бездоганно. Публіка з ентузіазмом і рясними оплесками сприймала кожну точку програми. Наприкінці відспівано дві американські пісні, на що, особливо молоді, zareгувала спонтанно.

Присутній на концерті Владислав Роберт в асистент двох дівчаток з китицями квітів вітав гостей в імені цілої епархії, від себе, голови Злучених Організацій Клівленду мгра Василя Ліщинського та цілого громадянства; дякуючи за успішний концерт і виявив свою і нашу радість, що українці в Бразилії тримаються своєї церкви, свого народу і традицій. Згадав, що будучи на візитації Патриарха з списком він був очевидцем незабутнього

спектаклю, коли тисячі молоді брали активну участь у відправі в Бразилії і співали молитовні пісні.

Опісля діти вручили квіти П. Волощукові, а він з жестом передав одній з танцюристок. Потім вітав ансамбль мгр Ліщинський, мол. в імені танцювальної групи „Каштан” Великого Клівленду, а дві дівчини в українських строях передали гостям квіти. До речі, „Каштан” дуже зайнявся групою „Барвінок”, розмітив членів групи по приватних домах, а наступного дня, в середу, у вільний від концертів день, гості провели спільно на звідженні міста і околиць та українських культурних надбань Клівленду і Парми.

Д-р Володимир Боднар

„Барвінок” у Клівленді

І. Чижевич знов очолив

УСО „Тризуб”



Гор Чижевич

На 38-их Загальних зборах УСО „Тризуб” у Філадельфії, які відбулись 28-го лютого ц.р., обрано одногослосно інж. Ігоря Чижевича головою цієї заслуженої організації.

Зі звітів членів уступаючої управи було видно, яку колосальну працю пророблено в минулому році. Уступаючий голова інж. Орест Лесюк прочитав свій старанно підготований звіт про працю, заступник голови інж. Богдан Сірий звітнув про будівельні справи. Про господарські справи звітвали заступник голови Ярослав Котак і інж. Іван Скіра, за фінансову комісію комісію звітвав Маріян Коженевський, заявивши, що завдяки жертвенності нашої громади тризубівської довготерміновий довгочасно зменшився, залишилось до сплати коло 80.000 доларів, але він вірить, що при допомозі нашої громади цей борг буде сплатений у наступних двох роках.

В останньому році покрито асфальт в їзду дорож, яку уфундував знаний молодий підприємець з Вільмінгтона Іван Гиняньський. Завдяки нашому українським фінансовим, і забезпеченим установам, як УНС „Провидіння”, „Українська шадина”, „Самоміч” та Братський Союз будуть закінчені гаражі і два менші павільйони та буде збудований чотирисповерховий тенісний корт.

Тризубівка чимраз більше набирає вигляду не тільки спортивного центру, але як кажуть американці, „каунти клубу”; вона є місцем спортивних і товариських зустрічей молодих і старших. Цього року вона буде місцем всеукраїнської олімпіади для шанувальників 1000-ліття українського Християнства.

Новообраний голова, який також очолює олімпійський комітет, у своєму звіті показав свої плани праці: збільшення членства, побудова тенісних кортів ще до початку олімпіади, відкриття ресторану для шкільної української громади, збільшення кількості тенісних кортів, побудова гімнастичної зали, басейну та поширення спортивного програми. Щоб це все здійснити, він закликав членів до активної допомоги в розбудові цього спортивно-розважального центру.

Ігор, як його називають близькі друзі, є дуже люблячим і шанованим філадельфійською громадою. В молодих своїх літах був пластуном, спортсменом (колись грав копаний м'яч, а тепер гольф), і американським воюком, кінчив Дрексел університет і займає високу позицію в американській індустрії та має великі провідницькі здібності.

Вірно, що під його провідом „Тризуб” буде розвиватися та набере не тільки форму спортивного, але й розважального характеру для неспортивців.

Ярослав Качай

ВІДІЙШЛИ ВІД НАС

ПЕТРО МАРТИНЮК, член УНС Від. 204-го ім. А. Гончаренка в Нью Йорку, Н.Дж., помер 22-го січня 1988 року на 91-му році життя. Нар. 4-го липня 1896 року в Україні. Членом УНС став 1934 року. Залишив у спадку дочок: Ненси Вас і Тесю Ніколь, зятя Бернarda Вас, п'ять внуків і о. о. одного правнука. Похоронні витрати відбулися 27-го січня 1988 року в православної церкви св. Володимира в Нью Йорку, Н.Дж. Вічна Йому Пам'ять!

Мирон Заліський, секр.

ІВАН ФРИЦ, шеф поліції міста Джерзі Сіті, член УНС Від. 171-го ім. Тесі Українки в Джерзі Сіті, Н.Дж., помер 7-го лютого 1988 року на 63-му році життя. Нар. 1925 року в Джерзі Сіті, Н.Дж. Членом УНС став 1975 року. Залишив у спадку дружину Антонетту, сина Івана, п'ять братів і три сестри. Похорон відбувся 11-го лютого 1988 року на цвинтарі Святого Хреста в Порт Арлінгтоні, Н.Дж. Вічна Йому Пам'ять!

Степан М. Раш, секр.

ФРЕНСІС Т. ЛОДЖУК, член УНС Від. 321-го ім. св. Петра і Павла у Філадельфії, Па., померла 15-го січня 1988 року на 93-му році життя. Нар. 28-го лютого 1895 року в Україні. Членом УНС стала 1942 року. Залишила у спадку 4-ох синів і дві дочки, брата і сестру, четверо внуків і 4-ро правнуків. Похорон відбувся 19-го січня 1988 року на цвинтарі св. Петра і Павла у Філадельфії, Па. Вічна Їй Пам'ять!

Дмитро Цюк, секр.

МІСЛІСЛАВ ДОЛЫНІН — КИЙ, член УНС Від. 153-го ім. Т. Міншун у Філадельфії, Па., померла 20-го грудня 1987 року на 70-му році життя. Нар. 1917 року в Шаньдзі, Зах. Україна. Членом УНС став 1980 року. Залишив у спадку брата, сестру, сина Юрка і Мірона, дочку Ірену та внуків. Похорон відбувся 24-го грудня 1987 року на цвинтарі св. Марії в Абатітоні, Філадельфії, Па. Вічна Йому Пам'ять!

Секретар

МАРІЯ ЗАВАЛКУТ, член УНС Від. 394-го ім. св. Петра і Павла у Філадельфії, Па., померла 8-го лютого 1988 року на 93-му році життя. Нар. 1896 року в селі Кривинець, пов. Чортків, Україна. Членом УНС стала 1959 року. Залишила у спадку вунуку Рому Салак з мужем д-ром Василем, правнуків Ірену і Олесю, братів Марію Кульчицьку з мужем Евстахєм та дітьми Олександром та Андрієм, зятя мгра Михайла Рубича та блонку і дашу родину на еміграції та в Україні. Похорон відбувся 12-го лютого 1988 року на цвинтарі св. Андрія в С. Бавнд Бруку, Н.Дж. Вічна Їй Пам'ять!

Секретар

ІРИНА ЧОРНОБІЛЬ, член УНС Від. 153-го ім. Луки Міншун у Філадельфії, Па., померла 23-го січня 1988 року на 54-му році життя. Нар. 11-го квітня 1933 року в Бучачі, Україна. Членом УНС стала 1963 року. Залишила у спадку мужа Зенона, дочку Мотрою Сосенку і Маргу та сина Ігоря. Похорон відбувся 27-го січня 1988 року на цвинтарі св. Марії (Факс Ченіс) Філадельфії, Па. Вічна Їй Пам'ять!

Секретар

КАТЕРИНА ФЕДОРОВИЧ, член УНС Від. 245-го ім. Т-ва „Запорозька Січ” в Трентоні, Н.Дж., померла 9-го лютого 1988 року на 84-му році життя. Нар. 1903 року в Хироні, Україна. Членом УНС стала 1947 року. Залишила у спадку дочку Любу Говнюк, сина Зенона, чотирі внуки і три правнуки. Похорон відбувся 12-го лютого 1988 року на цвинтарі св. Марії в Трентоні, Н.Дж. Вічна Їй Пам'ять!

Михайло Мартиненко, секр.

ТЕОДОР ТИМОЧКО, член УНС Від. 292-го ім. св. Івана Хрестителя в Літтоні, Мінн., помер 16-го січня 1988 року на 84-му році життя. Нар. 1904 року в Малахові коло Тернополя, Україна. Членом УНС став 1971 року. Залишив у спадку дочку Лесю з мужем Ігорем двома вунуками і правнуком, сина Дмитра з дружиною Дарією з двома вунуками і багато друзів. Похорон відбувся 19-го січня 1988 року в українським національним мавзолею у Вашингтоні, Д.К. Вічна Йому Пам'ять!

Тетяна Федик, секр.

ЗЕНОН СТЕФАНСКИЙ, член УНС Від. 243-го ім. св. Михайла в Чикаго, Іл., помер 6-го лютого 1988 року на 67-му році життя. Нар. 1921 року в Україні. Членом УНС став 1962 року. Залишив у спадку дружину Ольгу, дочку Віру Венесу Дір з мужем, сестру Ірену Куц, брата Лева і дашу родину в Україні. Похорон відбувся 9-го лютого 1988 року на цвинтарі св. Хреста в Калімет Сіті, Іл. Вічна Йому Пам'ять!

В. Турчиновський, секр.

YAKA COMPANY
26 First Avenue
Tel. (212) 473-3550
New York, N.Y. 10009
МАСЛО БАНДУРИ НА ПРОДАЖ

PIZZA
HARMONY TONES ORCHESTRA
МУЗИКА НА ВСІ ОКАЗІ
LEO NISIEWYCZ
Телефон:
(914) 647-8256

HELP WANTED
ПОШУКУЄМО ЖІНКУ
до опіки дітей та легкої домашньої праці.
Дзвонити після 8-ої веч.
(201) 894-1895

THE PERFECT GIFT
GOLD TRIDENT JEWELRY
from
EMBLEMS OF THE WORLD
P.O. Box 2224 Ventnor, N.J. 08406
Send for free brochure Call Toll Free 1-800-872-3600

Маємо на складі ще деякий запас книжок таких авторів:
Дарія Ярославська:
ІІ НЮ ЙОРК
Скорочена повість
Видання Союзу Українок Америки, 1959, стор. 160
Ціна 7.00 дол.

Михайло Соневицький:
ГОМІН ДАВНОМИНУЛИХ ВІКІВ
Збірка оповідань.
Передрук північного видання з 1938 року, ню Йорк, 1955, стор. 143. Ціна 8.00 дол.

Василь Юричак:
КАМІКАДЗЕ ПАДАЄ САМ
Оповідання і фейлетони
Об'єднання Українських Письменників „Слово”, друкарня „Батурин”, Лос Анджелес, 1973, стор. 183. Ціна 10.00 дол.
Замовляти
Svoboda Book Store
30 Montgomery Street, Jersey City, N.J. 07302
Мешканців штату Нью Джерсі зовнішню 6% продажного податку

Комітет Оборони Української Спащини
та
Головний Екзекутивний Комітет Українського Народного Союзу
закликають Вас
СКЛАДАТИ ПОЖЕРТВИ
на його працю та акції для
1. Поширювання правди про Україну
2. Поборювання очорнювання та знеславлювання українців
3. Оборони громадянських прав українців
Пожертви просимо пересилати чеками або поштовими переказами на
Ukrainian Heritage Defense Fund
c/o Ukrainian National Association
30 Montgomery Street, Jersey City, N.J. 07302
враз із виповненням виразком цього заклику
Просимо подати суму пожертви своє ім'я, прізвище та адресу.
Сума пожертви \$
ім'я та прізвище
число дому, вулиця
місцевість, штат, поштовий код

Вірмени...

(Закінчення зі стор. 1)

полції в Сумгаїті. Я думаю, що нас чекають трагедії гірше тієї, що сталася в Сумгаїті”, сказав Аріян кореспондентові Ассошіейтед Пресс.

У вівторок, 22-го березня, ТАСС передав, що „Президія Верховної Ради Російської Федерації обговорить неспорозуміння, що виникло між Вірменією і Азербайджаном і закликав Президію Верховної Ради СРСР прийняти рішучі заходи для дотримання совєтської конституції на території обох республік”. ТАСС заявив, що Президія Верховної Ра-

ди Російської Федерації „ви словила туброту і тривогу з приводу становища в Нагірно-Карабахській автономній області. Азербайджан і Вірменія”.

На думку західних журналістів, акредитованих у Москві, нічого конструктивного ні Президія Верховної Ради Російської Федерації, ні інші подібні президії зробити не можуть. Влада в країні належить Комуністичній партії, а не „президіям”, і справи внутрішньої політики вирішуватимуть ЦК КПРС на чолі з Горбачовим, а не „верховні ради”, в завдання яких входять автоматичне схвалення рішень, прийнятих партійними органами.

ДИК МУР, РЕЧНИК Американської федерації телевізійних і радіо-артистів, заявив, що актори і диктори телевізійних реклам оголосили страйк в понеділок, 21-го березня ц.р. Страйк проголошено в крайовому масштабі після того, як перервано наради в справі нового контракту професійки.

ІНДІЙСЬКИЙ УРЯД, а зокрема департамент туризму, звернувся за допомогою Уряду ЗСА розглянути візювання Гаж Магалу та городу культури довкола нього. Виявляється, що Уряд ЗСА погодився допомогти і вже цього місяця дев'ять експертів з Крайової Служби парків виїде до Агрі в Індії, де знаходиться цей 340-літній мавзолей з білого мармуру.

Український Народний Союз
пошукує повністю або частково
затруднених, досвідчених
АГЕНТІВ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ
і
ЗАГАЛЬНИХ АГЕНТІВ-ПРОДАВЦІВ
зі знаннями української і англійської мов на околиці.
Торонто, Монреалю, Едмонтону, Вінніпегу та інших теренів
• Допоміжні інформації
• Платня у формі зачету
• Комісове
• Всі бенефіти
Звертатися до
Mr. JOHN HEWRYK
Supreme Director for Canada
327 Mc Adam Ave
Winnipeg, 4. Man
Canada R2W 0B3
Tel. (204) 582-8895
або до
UKRAINIAN NATIONAL ASSOCIATION, INC.
30 Montgomery Street, Jersey City, N.J. 07302
Tel.: (201) 451-2200

Міністерство...

(Закінчення зі стор. 1)

ми істориками-експертами в конкретних справах.

6. Прокуратура ССРСР буде надавати історикам-експертам з Міністерства юстиції Канади оригінальні архівні документи (історичні, юридичні та інші матеріали) у зв'язку з розслідуванням конкретних справ нацистських злочинців.

7. Прокуратура ССРСР буде дозволити державним обвинувачам і історикам-експертам з Міністерства юстиції Канади відвідувати місця вчинення злочинів і фотографувати ці місця і предмети, які могли б бути використані, як докази.

8. Прокуратура ССРСР буде надавати можливість державним обвинувачам з Міністерства юстиції Канади відвідувати запитання свідкам у присутності істориків-експертів з Канади.

9. Прокуратура ССРСР буде надавати державним обвинувачам з Міністерства юстиції Канади для допиту свідків всі протоколи зізнань та інші докази, раніше одержані від свідків, які є у розпорядженні прокуратури ССРСР.

10. Прокуратура ССРСР буде дозволити канадським державним обвинувачам доставити підписані свідками заяви та інші письмові зізнання свідків.

11. Прокуратура ССРСР буде надавати Міністерству юстиції Канади копії оригінальних документів, які вона має, засвідчені згідно з

формою, прийнятливою для канадського суду.

12. Коли канадський суд зробить запит про одержання доказів в ССРСР:

а) прокуратура ССРСР буде робити все можливе, щоб надати такі докази;

б) канадські представники будуть доставити докази відповідно до канадськими доказовими правилами в тій мірі, в якій не будуть порушуватися законні права і інтереси совєтських свідків;

в) з канадської сторони головуючий на таких переслуханнях буде представник канадського суду;

г) при одержанні показів свідків буде присутнім перекладач на вибір канадських представників;

д) протоколи таких переслухань, включаючи запитання і відповіді свідків, заперечення сторін і всі обговорення, будуть провадитися стенографом на вибір канадських представників;

е) такі переслухання будуть записуватися канадськими представниками на відомості;

є) прокуратура ССРСР буде надавати свідків для подачі ними зізнань, а також документи, протоколи та інші матеріали, які стосуються справи;

ж) Міністерство юстиції Канади погоджується оплачувати всі витрати, зв'язані з запрошенням свідків для подачі зізнань.

Складено у Москві 30-го грудня 1987 року.

В СІМФЕРОПОЛІ ВІДБУЛАСЬ багатолюдна демонстрація кримських татар, які домагалися права для їхніх земляків повертатися у свої родинні сторони. Олександр Подрабінєк, видавець дисидентського неофіційного журналу „Експрес-хроніка”, повідомив кореспондента Ройтерса, що понад 2.000 татарів прибули на демонстрацію, яка тривала три години і включала похід вулицями міста. Міліція заборонила їм однак відбутися на центральній площі міста свій мітинг. Скріплених відділи міліції не втручалися до демонстрантів, але дуже рішуче виступали проти тих, які порушували правила руху.

ЩЕ ПРО ДЕНЬ СВ. ОЛЬГИ У КЛІВЛЕНДІ

У дописі під повищим наголовком, надрукованім у ч. 52, через мій пропуск у машинописі, не згадано виступу Люби Боднар, яка вправно рецитувала присвячені св. Ользі поезії, вибрані з творів о. Василя Прима, Романа Завадовича і Ульяни Кравченко. — С. Кік та.

РОЗШУКИ

ПОШУКУЮ ФЕДОРУ ЛУЦЕВИЧА СЕНИШІНА
родом з Урива. Вістку про нього прошу подати на адресу: ANNA SENYSHYN 225 S. Rohlwing Rd. Apt. 512 Palatine, IL 60067